

## المعرض : قبلة انظار المصريين

ما زال المعرض الزراعي الصناعي منه احتفاله وهويته الاضاح وموضع اهتمام المصريين كبيرهم وصغيرهم وقد دل هذا الاهتمام على مبلغ تعلق ابناء مصر بكل ما من شأنه ان يهيا لها الاقتصاد في بلادهم والسير بها الى الامام حتى تصبح مصر في صفوف الأمم التي بلغت لسي مكانة في عالم الاقتصاد . ولقد كان تشجيع طلائعها واهتمامهم بزيارة المعرض منظاراً آخر من المناظر التي تدلنا على ان روح النهضة الاقتصادية قد تنقلت في اعمق قلوبهم فرأوا ان يشاركوا ابناء الوطن شعورهم في اهتمامهم بامسلاء شأن الحياة الاقتصادية ورفعة اموالها في مصر . وقد رأينا انه جدير بنا ان نورد للمعرض عدداً هاماً من « الصور » سيصدر بوقت لاحق يوم الاحد القادم



سمو الامير عبد المنعم في المعرض

كان سمو الامير عبد المنعم ليل سمو القديري السابق من الذين حرصوا على ان يزوروا المعرض الزراعي الصناعي ويطلعوا بجميع اقسامه لاستعراض جميع ما به من المروحات الزراعية والصناعية . وقد اهتم سموه بتسجيل اهم المناظر التي شاهدها في المعرض بواسطة آلة سينمائية كانت معه على نحو ما يرى الناري في الصورة التي في اعلى . وقد املت هذه الصورة لسوء في اثناء وقوعه امام حلة الخيول الرافعة ، وري خلف سموه حفرة صاحب العزة فؤاد بك ابنة مدير الجمعية الزراعية الملكية



ام المصريين قبل في المعرض

انفتحت الصورة التي في اعلى لصاحبة السمعة ام المصريين في اثناء تجوالها بالمعرض الزراعي الصناعي في يوم زيارتها له . وقد املت بها جوع الزائرين التقية ( زكري )



## المليك يشاهد السباق

زار جلالة الملك بعد شهر يوم السبت ٢٨ فبراير الماضي نادي الجزيرة لمشاهدة سباق الخيل. والصورة التي الى يسار هذا الكلام تمثل جلالة وهو في التفرقة الملكية في ميدان السباق وهو يتحدث الى بعض كبراء المقام الانجليزيات اللاتي دناهن جلالة مع ازواجهن لمشاهدة السباق من التفرقة. أما الصورة التي في أسفل فهي تمثل جلالة مع نخامة المير يوسي لورين المتدوب السامي البريطاني الذي كان من بين الذين شاهدوا السباق في ذلك اليوم [رياض شحاته]



## قائد الاسطول الفرنسي يزور مصر

وصل الى القاهرة في صباح يوم السبت الماضي جناب الاميرال ديليل قائد الاسطول الفرنسي بالبحر الابيض المتوسط. وقد مكث في العاصمة يوما واحدا وسافر في صباح يوم الاحد اول مارس الى بورسعيد للتحاق بسلطوه. والصورة التي في اهل فمته قبل ركوب القطار الى بورسعيد



## الاستاذ انطون الجليل بك

سكرتير اللجنة المالية السابق وقد استقال من منصبه في يوم السبت ٢٨ فبراير الماضي



## الاستاذ محمد كامل سليم بك

وقد عين سكرتيراً للجنة المالية بدلا من الاستاذ انطون الجليل بك الذي استقال من هذا المنصب



## سمو الامير فاروق

رى القاريه فوق هذا الكلام صورة سمو الامير فاروق ولي عهدنا الحبيب، صفتها السيدة زينة قصيري بالصورة من الحيوط الحريرية. وهذه الصورة مرسومة بالعرض الزراعي الصناعي. وما يشفق الذكر أن صاحبها فاك المبدالية القضة للتعبة في مرس سنة ١٩٢٦. لصورتين صفتها بنفس الطريقة



## الملك احمد زوجو

رى القاريه الى يسار هذا الكلام صورة الملك احمد زوجو ملك البانيا نصرها لمناسبة محاربة اثنين من الابانيين الخبثاء في اثناء غروبه من تيارو الاوربا في دينا. وقد نجح جلالة من هذا الحادث وتبعث على الذين حاولوا اغتياله ومنبط معها السلمان اللذان اطلقا منها النار على جلالة

## امين بك سامي حسونه

وقد عين مراقبا مساعدا للتعليم الثانوي بدلا من حسن قاضي بك الذي انتدب مديراً للكتب العالي وزير المعارف

## محمد بك الحسيني مصطفى

وقد عين مراقباً عاماً بتعليم البنات في وزارة المعارف بدلا من محمد رشدي بك الذي احيل على المعاش







## بين مصر والاقطار الشرقية المجاورة

### ملك بلغاريا السابق في مصر

وصل الى مصر أخيراً جلالة الملك فرديناند ملك بلغاريا السابق متكرراً باسم الكونت موراني . وتمتلك الصورة التي الى اليسار عند وصوله الى محطة العاصمة في يوم الاثنين ٢٤ فبراير الماضي وقد وقف الى يسار جلالة معالي سيده ذو الفقار باشا كبير الامناء ومندوب جلالة الملك

### البطريرك الكسندروس الثالث

الى يمين هذا الكلام صورة لبطريرك الكسندروس الثالث في ملابسه الرسمية بعد تنصيبه لاسعة الطريركية بسوريا | الياس الدوزي |



### هدية من امبراطور الحبشة

أهدى جلالة الامبراطور هيللا سيلاسي امبراطور الحبشة قطنيتين قديمتين من التحف الفنية الحبشية الى كاتدرائية واشنطن بأمريكا . والى يسار هذا الكلام صورة احدى القطنيتين



### صليب كنائسي

الى اليمين صورة صليب كنائسي هو احدى القطنيتين القديمتين اهداهما جلالة امبراطور الحبشة الى كاتدرائية واشنطن



### اعضاء البعثة الايطالية في مصر

تمثل هذه الصورة أعضاء البعثة الايطالية الفاضلة الذين وصلوا الى القاهرة في يوم الاربعاء ٢٥ فبراير الماضي ، في أثناء وجودهم بالمرض الزراعي الصناعي وقد زاروه بعد وصولهم



### اعضاء البعثة التركية

تمثل الصورة التي في أعلى يريفاً من أعضاء بعثة كلية الطب التركية الذين وصلوا الى مصر أخيراً في أثناء زيارتهم لكلية الطب المصرية في يوم الاثنين ٢٣ فبراير الماضي. وقد جلس معهم بعض الطلبة المصريين في قاعة مجلس الفيسبولوسيا بالكلية ، أما الصورة التي الى اليسار فلها فتمتلك عند خروجهم من دار الكلية | شعاعه |



### عيد الفطر بسورية

احتفلت دمشق بعيد الفطر المبارك احتفالاً عظيماً اشترك فيه كبار رجال الدولة السورية . والصورة التي الى اليسار تمثل ساحة عيد الفطر احدى الخطيب مدير اوقاف الدولة السورية على فوج الرماي الكبرى وقد وقف وراء سياحه رجال ميثه . أما الصورة التي الى اليمين فلها فتمتلك اهالي سوريا أمام قصر رئيس الوزراء يتفرجون على لاعبي الشيف الذين اشتركوا في لاحتفال بهذا العيد









# شخصيات

الأمير فاروق

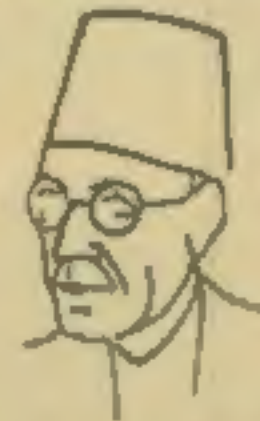
روت الصحف اليومية ان الدكتور ابو شادي تعرف بالتول بين يدي سمو الامير فاروق والتي امامه عاضرة في تربية النحل لانعام سمو بهذا الموضوع في الوقت الحاضر وقد قسم علينا بعض رجال السراي الذين كانوا حاضرين تلك اللقاء ان الامير فاروق قال للدكتور ابو شادي في سياق حديثه معه : « انتي احب الطيبة سباً عظيماً » واداء بعض الاثمار وأنواع الورد التي هي بنسبها وتسمى بنفسه



وفي خلال تلك اللقاء تعرف الدكتور ابو شادي فأطلع الامير على نسخة من كتابه عن النحل ثم قال لسموه انه سيهدي اليه نسخة منه مجلة تجلداً جديلاً فشكره سمو بلطف عظيم وقال له : « لا تنس نفسك يا دكتور ... هذه النسخة منك ... ان مضمونها يعني أكثر من غيرها » وقد كان الغرض من هذه العاضرة ودية سمو الامير فاروق في الاطاحة بأسرول علم تربية النحل قبل أن يفرغ في انشاء غلبته وتربية النحل فيها وما تحسن الاشارة اليه هنا ان صاحبات السموات الاميرات شقيقاته اظهرن مثل هذا الليل أيضاً الى هذا القوم من فروع الطيبة وهن مواطنين على حضور المحاضرات التي يلقيها الدكتور ابو شادي على مسج ولي العهد الحبيب

فتح الله بركات باشا

أمضى معالي محمد فتح الله بركات باشا عيد الفطر والايام التي تليها في سياسته المشهورة المعروفة بسلامة بركات بيجو بلينس ويشير فتح الله باشا كل فرصة تتاح له لكي يزور مزارعه اما في ملوي أو في منية المرشدة أو في بساتين بركات فيتمدد زراعتها ويقتطع خالها ويصل برجالها ويبحث معهم في كل أمر من أمورهما وعند معاليه انه يجب على كبار الزراع ان يظهروا اهتماماً مستمراً بشؤون أراضهم لكي يتبعوا مثل هذا الاهتمام بها في نفوس فلاحها اذ كيف يمكن أن يطلب من هؤلاء أن يبنوا بالأرض التي يروعونها أكثر من العناية التي يبذلها لها صاحبها



وقد جرت عادة فتح الله باشا عند ما يزور مزارعه أن يطرح ملاحظاته الاقليمية جازاً في معظم الاحيان ويستفيض عنها بالقبائل والزعماء لكي يفسح له النجول في أرجاء الأرض بسهولة ولكي ينظر فلا يجد من الناس أمامهم فلاح مثله فتنشأ بين الفريقين ملة لا يربها الا الذين زادوا فتح الله باشا في مزارعه ورأوه حالاً بعد غروب الشمس في حلقة كبيرة مع رسله يجاذبون أطراف الحديث فيختلف الشؤون الزراعية باهتمام وحرصاً واخلاص

محمد الباسل باشا

زار سادته حد الباسل باشا وكيل الوفد المصري

المرض الزراعي الصناعي الحالي وعلى أثر هذه الزيادة أعلن سادته أنه قرر أن يصنع ملائحة من التسموجات الوطنية المنسوجة في المصانع الاهلية ، وفعل لم ينقش على ذلك بومان حتى يداس سادته بجلايته الجديدة ودعا مواطنيه الى الاقتداء به والدخ



على متواله

ويجيش حد باشا في بيته عيشة عربية لا تعرف التقاليد الغربية اليها سبيلاً ، فجلسه عربي عيني أن كل صديق له يستطيع أن يذهب الى بيته ويأكل فيه سواء كان سادته موبوداً أو غائباً كما ان كل مدعو من مدعويه يستطيع أن يؤدي فروض الصلاة في أوقاتها فيجد كل ما يحتاج اليه وقد وضعت في قاعات الاستقبال مساجيد خاصة للصلاة ويتردد أن يحمل موعد تناول الطعام ظهراً أو ليلاً ولا يكون عند سادته بعض الضيوف من أصفاته وجيرانه أو من مشايخ العرب القادمين من القوم

برسيف قطاري باشا

اقامت غرفة القاهرة التجارية حفلة شاي في خلال هذا الاسبوع لاعضاء اللجنة الاقتصادية البريطانية وترأس هذه الحفلة المالي الكبير يوسف قطاوي باشا وزير المالية والمواصلات الاسبق ، وقد خطب باللغة الفرنسية مرسياً بعضاه اللجنة وقد كانت مدام قطاوي باشا حاضرة من أيام في أحد الجلسات فدار الحديث على النماء الذي يشكبه الوزراء طلة وكيف انهم لا يستطيعون تنظيم شؤون

معيشتهم المخصوصية فيتبدون متلا في بعض الاحيان الساعة الثانية ويغدون احياناً اخرى الساعة الثالثة قال لسموه انه لا كان قطاوي باشا وزيراً كان من عادته اذا ذهب لحضور جلسة مجلس الوزراء ان يتروك بقليل من « السندوتش » اذا حل موعد غدائه وكان الاجتماع لا يزال مستمرا سد ريقه « بالسندوتش » الذي معه فحوت مدام قطاوي باشا لعاشرين بهذه المناسبة انه لا كان ترويضاً وزيراً خائلياً في إحدى الليالي من جلسة مجلس الوزراء بالتليفون وطلب اليها أن ترسل له قتيلاً من « السندوتش » فلما سمع زملائه ذلك شربوا بالبلوع أيضاً وصار كل منهم يقول له « واهل حساني أنا كان » فلم يكن منه الا أن ابسم وقال لها : « لا يوجد جدياً قرتلي الى ثلاث تست ا » . . .

محمد صادق الجبوري

اشتهر سادته محمد صادق الجبوري وزير افغانستان المفوض في مصر منذ قدومه الى هذا القطر بشدة ملاحظته على تقاليد بلاده الدينية والقومية مما اكسبه احترام جميع الذين عرفوه أو سمعوا عنه ومن التقاليد الثمة في افغانستان على ما يظهر أن آفة الدين ورسوله والمتكسبون به يتزولون الحياة العامة في الايام المشرفة الاخيرة من شهر رمضان ويقيمون في المساجد يجيدون عن كل منومات وحركة ولا يأكلون في خلال تلك الايام المشرفة سوى الخمر والماء في مواعيد الاكل المقررة للصائمين

وقد جرى سادته محمد صادق الجبوري على هذا التقليد في أواخر شهر رمضان المنصرم فربل عن دار مقوميته واتخذ جامع المناسري بالمبيل مقاماً له فامضى فيه الايام المشرفة الاخيرة من شهر الصوم المبارك في الصلاة ولم يأكل في ابلان تلك الايام سوى الخمر كما تقدم . وقد وقع اختيار سادته على ذلك الجامع دون غيره ليمس عن الناس عن كل حلة ولهذا السبب لم يحضر سادته حفلة افتتاح للمرض ولاية القدر وملائمة القيمة في جامع عمرو

## الوفود في بيت الامة

رى القاريه الى جانب هذا الكلام ثلاث صور أخذت في بيت الامة في أثناء زيارة وفد يورسيد وشيخ القناطر له في الاسبوع الماضي . وقد أخذت الصورة التي في أسفل هذا الكلام لحفرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا في غرفة بيت الامة مع وفد يورسيد المكون من أهالي وأعيان المدينة . وقد ألقى عليهم كلمة في أثناء هذه الزيارة شطبة حشمتهم فيها عن الانتخابات وشكر لهم زيارتهم لبيت الامة



وفد دائرة شين القناطر

أخذت الصورة التي الى اليمين لدولة النحاس باشا في أثناء زيارته وفد دائرة شين القناطر لبيت الامة في الاسبوع الماضي . وقد وقف عن يسار دولته سادته حد الباسل باشا في زيه الوطني الجديد وعن يمينه معالي حسن حبيب باشا . وقد أحاط بهم حضرات أعضاء وفد شين القناطر

وفد يورسيد في بيت الامة

أخذت الصورة التي في أسفل دولة الرئيس الجليل وقد وقف في وسط حضرات أعضاء وفد يورسيد في أثناء زيارتهم لبيت الامة في الاسبوع الماضي ( تصوير يورس )





حفلة راقصة مصرية بفرانسا

أقام أعضاؤه (جمعية الطلبة المصريين) عشاءاً في منزله  
خلقه واقصة مصرية سر لها جميع من حضروها .  
ورى القادى الى يسار هذا الكلام صورة أخت  
جميع الذين اشتركوا في هذه الحفلة ويرى من بينهم  
(١) رئيس الجمعية احمد متولى بهاء افندي (٢)  
البروفيسر دلا سرديس الشرف ومعلم التفرغ بجامعة  
الطب (٣) البروفيسر فوكن ممثل الطلبة ومديرها  
(٤) البروفيسر ليزيون من جامعة الطب



الله فوره بنجور  
الذي اسند اليه اخيراً منصب سكرتير  
المفوضية الألمانية بالقاهرة:



عرض عام

ليوليس الاسكندرية

قام بوليس الاسكندرية أخيراً بسل  
مرضه قام في أثناءه للخدمة للحركات  
والالهاب العسكرية التي تعوب  
عليها ، ويرى القارئ في يمين  
هذا الكلام صورة لفرقة من فرق  
البيانة في أثناء مروضها يتنازع  
للملكة نازلي . أما الصورة التي إلى  
اليسار فهي تمثل بعض رجال البوليس  
يقومون بتشغيل كبقية مكافحة  
المظاهرات ( كاتون )



سائچ امیر کی بھل الی مصر



الى حين هذا الكلام صرورة المسر جون وبكر الرحلة  
الاميركي التي وحصل الى مصر الخبر في طريقه  
للقواف حول الكرة الارضية مشيا على قدميه .  
وقد بدأ رحلته من إنجلترا ومنها الى فرنسا فإيطاليا  
فاللغة فمصر ومنها الى السكاب فاللغة والسب فريضة  
الهدنة فمصر كالتيالية



سجادة مرساة الى درك رئيس الوزراء

## سباق في النيل بطيران

أضمت أداة قنق ( الككاراكت ) بلهوان ماجة غربية فقد  
وسدت على شاطئه النيل عمودا مدموما بالتحتم في طرقة علم احر  
يطلب الى المتابعين الوصول اليه عن طريق السود المذكور . فن  
يمكن المتابعين من الوصول اليه دون ان تتراقى قنقله ويضبط في  
النيل قز بلهاترة . والصورة التي الى اليسار تمثل احد المتابعين  
وهو فوق السود المستحوي بالتحتم وقد تمكن من خبط تولاه  
واخضول على العلم دون أن يهوي الى اسفل . [ عبد الجليل وعبد  
ارهم بلهوان ]





## بين وزير وشيال

حادث لطيف للمستر توماس

كنت عمة «يرسون» الإنجليزية في عددها الأخير تقول ان المستر توماس وزير المستعمرات في الوزارة البريطانية الحالية كان مدعواً يوماً إلى لقاء خطاب في اجتماع عمال سكة الحديد في إحدى مدن شمال إنجلترا فلما وصل إلى محطة تلك المدينة استوقفه أحد الشبالين وسأله في أي ساعة ينتظر أن «يظهر» في تلك الليلة

فقال له المستر توماس : « لقد حددوا الساعة الثامنة موعداً للحقة واظن اني سأبدأ خطابي حوالي الساعة الثامنة والصف »

فصاح الشبال قائلاً : « خطابك ؟ .. ماذا تقول يا سيدي .. ألا تنفي ؟ »

فقال المستر توماس : « طبعاً لا .. وأدرك جنبه انه لا بد ان يكون الشبال قد ظنه شخصاً آخر فقال له : « أنا جيمس توماس زعيم اتحاد غلاتكم »

فقال الشبال : « يا لله .. لقد ظننت انك الكوكب الذي سيظهر على مسرح تيغولي »

## أغنى رجال العالم

والضرائب التي يدفعونها

يؤخذ من بيان أذاعته الحكومة الأميركية عن إيراداتها في سنة ١٩٣٠ من الضريبة التي ضرتها على الدخل الشخصي ان المستر جون روكفلر الكبير هو أغنى رجل في الولايات المتحدة الأميركية فقد تقاضت الحكومة منه مليوناً و ٣٤٠ ٨٧٠ جنياً كضريبة على دخله الشخصي في خلال تلك السنة

ويستدل من البيان عينه على ان المستر هنري فورد صاحب مصانع السيارات الشهيرة المعروفة باسمه يجي به المستر روكفلر الكبير في الفن والثروة فقد تقاضت الحكومة منه ٥٨٩ ٥٨٣ ٢٩٣ جنياً كضريبة على دخله الخامس في سنة ١٩٣٠ وتقاضت من محله المستر ادسل فورد ٣٩٦ ٨٥١ ٣٩٦ جنياً

وبهذه المناسبة ذكرت المجلة الإنجليزية التي نقلنا عنها ما تقدم ان المستر ولتر كرسل صاحب مصانع السيارات المشهورة المعروفة باسم سيارات «كرسل» أمن على حياته يبلغ مليونين وأربع مئة ألف جنيه

## قوة هائلة

أسنان من فولاذ

لمجت الصحف الألمانية بقوة شاب لاني اسمه كلود جونس وعمره ٢١ سنة وهو من مدينة لايسن من أعمال لاني وقد كان قلاباً يشتغل في أحد عمال الحلاقة ثم خطر له أن يشتغل قواه فدخل أحد صالِح برلين وعمل فيه أعمالاً عظيمة كانت موضع دهشة التفرجين واستراهم ففق يديه مسير في ألواح خشب على عمق بوصة ونصف بوصة ولوى قضباناً من الحديد على منوال يحير العقول وركب عربة نقل ووضع بين أسنانه طرف سلسلة من الحديد وربط بالطرف الآخر رقاقة أجلس عليها ستة عشر رجلاً غير الكل بأسنانه بسهولة



## ستروين



توبلوفنسائه وشركاه الوكلاء الوحيدون في القطر المصري

بمصر : شارع سليمان باشا نمرة ٢٧ - بالاسكندرية : شارع فؤاد الاول نمرة ٢٥



# ماذا تعرف عن تونس والتونسيين

## اقرأ ما يقوله الزعيم التونسي الكبير الاستاذ عبد العزيز الثعالبي

بين ظهرانينا الآن الزعيم الوطني المشهور الاستاذ عبد العزيز الثعالبي . وهو في كل يوم على طاولة الكبراء والعظماء من المصريين وغير المصريين . وقد أتى أخيراً عدة محاضرات عن الشرق والاسلام ذلك على سمة اطلاعهم وحرارة مادته . وقد تبيأت لنا فرصة مقابلته على أثر محاضراته الاغصية التي القاها بحسبة الشبان المسلمين بالقاهرة ، فجرى بيننا وبينه حديث طريف عن ماضي تونس وماضىها ونقصها بما يلي

### نظرة الى الماضي

توالت على تونس في السنين الماضية أدوار خطيرة كانت من أشد الأدوار التي أخذت أناسها ، وأضاعت ماضيها الجليل . وذلك منذ استيلاء الاسبان عليها ، ثم الاتراك الذين خلعوا واستولوا على شمال افريقية ثم قسموه الى عدة ممالك وأضاعوا الفكرة القومية والروح السياسية بينها ، وأغروا كل مملكة منها بالآخرى كي يضمفوا شوكتها ، وكان أفراد هذه الممالك يقرضون ويموتون في سبيل تغلب أحد أمرائها على الآخر . واستمر شمال افريقية على هذه الحال أربعة قرون غاضت فيها ينابيع العلم وساءت الاحوال الاقتصادية والاجتماعية ثم وجدت في عهد حكومة البايات التي تأسست منذ مائتي سنة ونيف نهضة مباركة استقرت فيها الحالة نوعاً ، ووجد من رجال هذه الاسرة

من خدموا البلاد أجل خدمة لا يستطيع التاريخ إنكار فضلها ، ومن أكبر حمودة باشا الذي تولى أريكة الملك في فجر القرن التاسع عشر قد وجه جهوده لترقية الصناعة والزراعة وغرس الأشجار والقواكه حتى ان خلاصه كانوا يقرضون التجار فواصل أموال الحكومة بلا فوائد ، وفي عهودهم امتدت تجارة تونس وانتشرت انتشاراً واسعاً على شواطئ البحر الأبيض المتوسط . فكانت الأنسجة الصوفية ومصنوعات الجلد ترسل الى أغلب البلاد الشرقية بلا مزاحمة . ولما جلس على أريكة الملك احمد باشا في أواسط القرن التاسع عشر وكان مصطفى باشا والده قد شرع في تغيير النظام العسكري في البلاد وألقى أوجاق ( ينشري ) وكون جيشاً نظامياً بواسطة القرعة اضطر أن يبنى بهذا الجيش الذي أسسه والده ، فأوجد به « كادراً » على طراز الجيوش الاوربية ، وقد فيه أنظمة الجيش الفرنسي . وأنشأ مدرسة للحرية على النظام الأوربي الحديث وجلب لها معلمين من أوربا وأنشأ بازائها مدرسة للهندسة ونظم الحكومة على طراز مدني تحت قنون الموازين وألف اللوائح ، ومن ذلك العهد أصبحت تونس من البلاد السائرة في طريق الإصلاح والتقدم . حتى انه أجبر الموظفين على ارتداء اللباس الأوربي . ثم عني بالإصلاح

المعني وأوجد له النظم الخاصة به ووضع نظاماً للشهادات والامتحانات وفي ولاية ابن عمه محمد باشا أعلن الدستور التونسي - وهذه للناسبة يقول ان تونس حصلت على الحكم الدستوري قبل دول الغرب كلها ما عدا إنجلترا وفرنسا وأمريكا - وقد تازل الملك للامة عن حق التشريع وأعطى الحرية للمحاكم في فرض الأحكام حسب القوانين القضائية . واستمرت هذه البلاد تنمو وتتقدم على اقتصادياً وسياسياً واجتماعياً حتى عهد الاحتلال الفرنسي

### الاحتلال الفرنسي

بعد بضع عشرة سنة من استيلاء فرنسا على الجزائر ونهرها للامير عبد القادر أخذت انظار سواها تنبه الى الاستيلاء على تونس ، فركلت اليها مقوماتاً سياسياً اسمها «ليونزوش» وكان فرنسيًا مستشرقاً تظاهر بالاسلام ، واقام بالحجاز دهرًا طويلاً ، ودرس اللغة العربية والاسلام درساً متيناً ثم ذهب الى الجزائر ، وما زال يسمى للاتحاق بخدمة الأمير عبد القادر حتى صار سكرتيره الخاص . وقد كانت له اليد الطولى في هدم حكم هذا الأمير بالجزائر ولما تبين سفيراً لفرنسا في تونس صار يخطط برؤساء القبائل وبزورهم ويستضيفهم ويتظاهر امامهم بالاسلام والتقوى ، ويكثر من الصلاة ، ولكنه في الباطن كان يحرضهم

ضد الحكومة ، ويشوق الناس الى العصيان والثورة عليها بدعوى ان الحكومة مرفقة من الاسلام وهدمت الشريعة المحمدية باتباعها الانظمة الاوربية ، ويشتمل لهم بآيات من القرآن الكريم مثل : « ومن لم يحكم بما أنزل الله فاولئك هم الفاسقون » وما زال يسعى بهذا الاسلوب حتى انار صديقه والشيخ علي بنزامل فتولى الفتنة ضد الحكومة التونسية ، وثارت البلاد من اقاصها الى اقاصها تطلب الغاء الدستور ورجوع الحكم للطلق والقاء الحاكم ولما اشتعلت هذه الثورة اضطر صادق باشا ان يوقف العمل بالدستور ، واستمرت الحال كذلك الى ان دخلت فرنسا تونس سنة ١٨٨١ واستولت عليها بلا حرب ولا قتال . وبعد ان تم الأمر لها في هذه البلاد احدثت عدة تغييرات حكومية وألقت الحاكم ونظام انتخاب اعضاء مجالس البلديات والمعد وحسرت السلطات في شخص الباي واشتركت معه نفسها في حكم البلاد بحقن مهادنة « بورديو »



الزعيم التونسي الكبير الاستاذ عبد العزيز الثعالبي

## أهم محتويات هلال مارس الجديد

### الزوجة التي أمها

آراء جلية لحمد علي باشا - عثمان مرتضى باشا - أمين سامي باشا - الدكتور عبد الرحمن شهنشدر

### مضامين تاريخية مطوية

حديث مع صاحب العالي علي ماهر باشا وزير الحفانية عن : كيف توقع تعديل الدستور واستقالته من لجنة الدستور ثلاث مرات لأجل الصحافة

### الرجل الصفي

بحث قيم للاستاذ أمير بقطر

### مشاكل نعيم العلماء

هل اكتشف العلم جميع ما في الكون من أسمة - مكافحة السرطان والأمراض التنصبة

### ساعات في البرق

ملاحظات ومشاهدات للدكتور سامي جبرا الاستاذ المساعد بالجامعة المصرية

### مع هر الصفي وما هي واجباته

محاضرة ألقاها الاستاذ أميل زيدان رئيس تحرير الهلال في الجامعة الأميركية

### القانون

قصة مصرية بقلم الاستاذ محمود كامل

### القبيلة الشيعية الاقتصادية

برنامج السنوات الخمس : هل هو خطر على العالم !

### مركبتي بقبأ

اللاسلبي في المستقبل : هذا الجديد سوف يصبح قديماً

### آثار جديدة لمدينة قديم

من أين جاءت الدولة المصرية الأولى

### بين التلويح

قصة للكتاب الفرنسي الشهير هنري بورديو - ملخصة بقلم الاستاذ ابراهيم المصري

### الفي الاولاني على الستار الفضي

بحث سينائي طريف - مصور بالرونوغرافور

### الح . الح .

### أبرار الهول

معرض الشهر - شخصيات الشهر - حوادث الشهر مصورة بالكاريكاتور - الهلال من ٣٨ سنة - سيرالعلوم والفنون - شؤون الدار - في عالم الادب - بين الهلال وقرائه - من هنا وهناك - امتحن مصارفاك وهي تكون مجلة قائمة بذاتها لما تضمنته من المعلومات والفوائد



صدر أخيراً



اولادنا اكبادنا تمشي على الارض



نظر الام طفل صحيح الجسم قوي البنية

في انكفرا اليوم الوف من الاطفال لا يقامون الاما ولا يشكون وجعا ويلبسون  
نوما هادئا وتنمو اجسامهم نمواً صحيحاً سريعاً وتطلع أسنانهم بلا تعب ولا ازعاج  
والسبب في ذلك ان هؤلاء الاطفال منذ ولادتهم اهتمت امهاتهم بهم وغزتهم بلبن  
التبريس الذي هو بشهادة اطباء الانكليز احسن لبن للاطفال : فاذا تذكرت الام ان  
مستقبل طفلها الصغير وهناء وصحة تتوقف على الاهتمام به في السنة الاولى من  
عمره وجب عليها ان تذهب حالا الى اقرب اجزاخانة وتطلب منها علة لبن التبريس  
لكي تربي طفلها على هذا اللبن القيد للنفذ

فيا ايها الام الحكيمة اطعمي طفلك لبن التبريس فينشأ رجلاً قوياً جسداً وعقلاً  
او فيكون ضعيفاً والمسؤولية تقع عليك املم الله والناس

**Allenburys**

الموكلة والمسنوع : الشركة المصرية البريطانية التجارية

مصر : ٢٣ شارع سليمان باشا تليفون ٢٤٦٧ عتبة الاسكندرية : ١١ شارع زغلول تليفون ٧٣٣٢

للتخلص من السعال المزعج



استعمل

اقراص

بانيراى

اكسير ماريني

اعظم مهضم ومقو للمعدة

ومزيل للامساك

يباع في شركة مخازن الادوية المصرية

ومخوم الاجزاخانات الشهيرة

التم ١٣ قرشاً صافاً

الحكة. الاكزيما.  
القروح السامة والمشوثة  
والطفح الجلدى

كل هذه الامراض يزيلها كالسحر  
هذا المرهم العشي العجيب



لشفا ما دام في معالجة الاكزيما والقروح واي  
الامراض الجلدية استعمل الزمبوك فهو خير علاج  
لها لا كسبه من تفة طامة هذا المرهم العجيب يرمز  
على انه المركب الوحيد القوي لقناة الذي يحصل به  
الانسان على الشفاء السريع ويضع جميع الامراض  
حداً نهائياً حتى في الاحوال المستعصية  
الزمبوك مركب علمي من خلاصة اعشاب قديمة  
يشرب الى الجلاء سريعاً حتى يستأمل المرض المنفذ  
من جذوره . والزمبوك مذهب سريع لالام القروح  
المتعبة وهو يوقف الالتهابات والتقيح والدم القاسد

ويشفي بشكل يستحيل على المراهم الاخرى التي يستعملها التسمومات الفجة شفاء  
الزمبوك يشفي ايضاً القروح والرموش والمروق ولسع الحشرات . وتقرح الارجل . الحرش  
الحرب . والقوباء . والبواسير

جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية تباع الزمبوك بـ ٧٥ قرشاً و ١٥ قرشاً فعلة

خال من الشحومات الحيوانية

**Zam-Buk** الزمبوك

بنك مصر

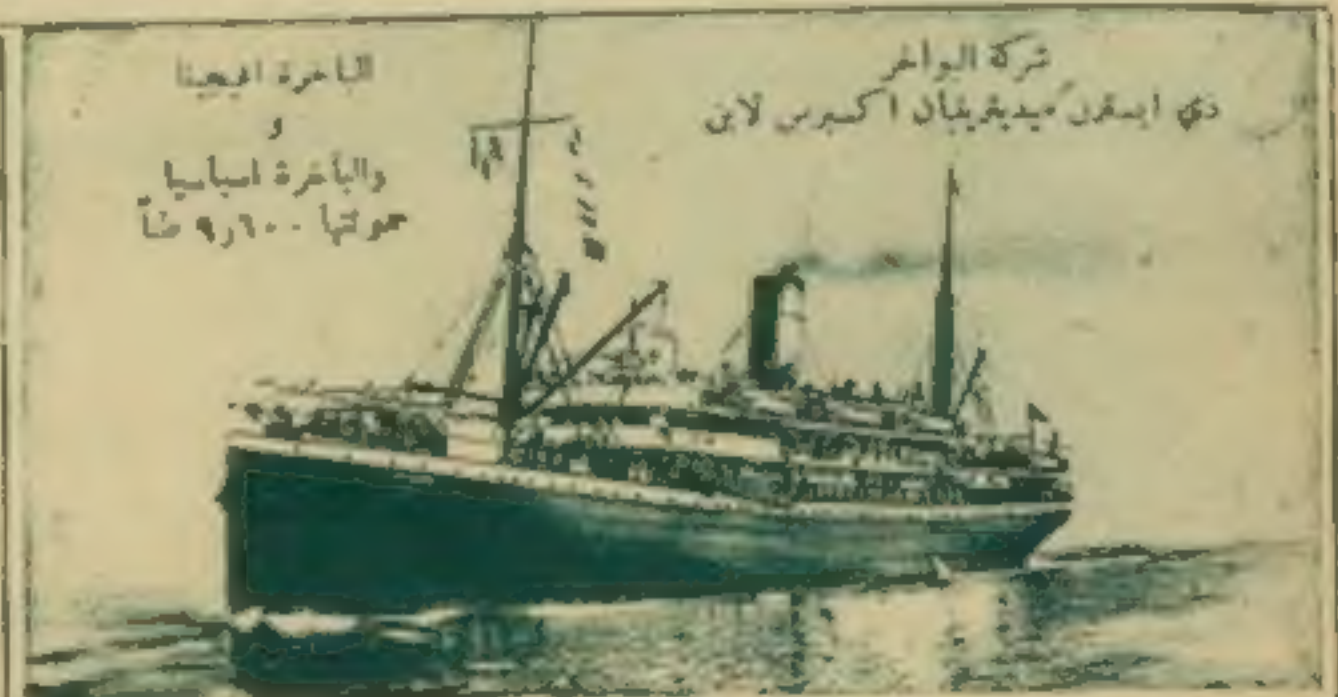
داخل المعرض الزراعى الصناعى

في بنائه الخاص به

يقبل الودائع من العارضين

ويفتح لهم الحسابات الجارية

طول مدة المعرض



القيام رأساً الى بيريه . مارسيليا  
تقوم الباخرة لاساليا في ٢٢ مارس سنة ١٩٣١ الساعة ٢ مساءً  
الوكلاء العموميون - فرنسا : ه. م. م.  
اسكندرية : ٧ شارع عزاد الاول م. ب. ٩٧٥ تليفون ١٢٥٦ و ٥٠١٦  
مصر : ٣٥ شارع قصر النيل عمارة البنك الايطالى المصري م. ب. ٩٣٧ ٥٠٨ بستان  
وايضاً وكلاء مختلف السفريات والسباحات

كل يوم خميس اقراء « المصري »

كل يوم اثنين اقراء « الفلاح »



## الحفلات والاعياد في اوربا

يحيى الأوروبيون باعيادهم وحفلاتهم عناية كبرى لا يبدأون القارىء بلاحظها من الصور المديدة التي نشرها لها على صفحات «الصور» ما بين حين وآخر . وهم يتكروون في أعيادهم وحفلاتهم العامة شتى الابتكارات التي تزيدها رونقا وتجعلها مقربا للامثال . وننتشر الى جانب هذا الكلام جلة صور لبعض الحفلات والاعياد التي أقيمت أخيرا في أنحاء أوربا



الكرفال في مصر

على الرغم من الاضطرابات التي وقعت أخيرا في مدينة مندوب طاسة اسبانيا « قد اشترك أهالي هذه المدينة في القيام بعدة احتفالات لعيد الكرفال بلغت غاية الفطامة . والصورة التي في أعلى تمثل إحدى العرصات التي اشتركت في حفلات هذا العيد وهي مصنوعة على الطراز التركي



أطفال متفردون بالكرفال

رى القارىء الى يسار هذا الكلام صورة لجن أطفال اشتركوا في إحدى حفلات «الكرفال» الكبرى في «بيش» بالبلجيك . وتعلم هذه الصورة تلاميذهم القرية

مركبة الزهور البحرية

تمثل الصورة التي في أعلى منظرا أخذ في مركبة للاظهار اشتركت فيها جلة زوارق بحرية تحمل غايل عديدة لنوع من الطيور المائية التي يشاهدها القارىء في هذه الصورة

## ماذا في الاتفاق السياسي

استعمال الحرية التي أعطيت لهم ضادوا الى تأليف الوفود التي من شأنها ان تغل بالنظام العام كما عادوا الى لقاء الحظب الليرة والقلقة للخواطر وما هو جدير بالذكر هنا انه لما رخصت الحكومة الحصار عن بيت الامة والنادي السعدي في أوائل الشهر الماضي قال كثيرون انه لا يمكن أن تكون الوزارة قد سلكت هذا السلك من تلقاء نفسها ، ورأى بعضهم ان في رفع الحصار في اليوم الذي طاف فيه السرمري من السودان مغزى يجب ألا يعزب عن البال وقال آخرون انه لما كان موعد الانتخابات قد قرب فان جهة من الجهات أعربت عن رغبتها في أن يكون الوفديين مطلق الحرية في الاعراب عن آرائهم . . . . . فاذا اليوم بعد كل هذا ضرر الحكومة إعادة ضرب الحصار حول بيت الامة والنادي السعدي

وقد اجتمعنا في هذا الاسبوع بعض المسؤولين من رجال الوزارة الحالية فدار الحديث على الانتخابات القادمة وعلى ما قيل عن احتمال تأجيلها الى نوفمبر كدوا ان الانتخابات ستجري بمجرد انتهاء إجراءاتها القانونية فلا تؤجل يوما واحدا لأن كل تأجيل من شهر ابريل مثلا إلى شهر نوفمبر أو من شهر مايو مثلا إلى شهر نوفمبر أو دسمبر ليس في مصلحتها . قلنا وكيف ذلك فقالوا لأن فكرة التأجيل تمت الناس على الاعتقاد بأن الوزارة تشعر بأنها ضعيفة وانها لا تثق بالنتيجة التي ستخرج عنها الانتخابات ولذلك تميل الى تأجيلها رغبة منها في إطالة عمرها بفترة أشهر أخرى في حين انها لو أقدمت على الانتخابات في موعدها فان هذا الاقدام وحده يبرز موقفا تميزا كبيرا

حزب النائب الوفدي السابق في جريدة الساء يقول انه ليس من شك في ان السياسة الانجليزية هي التي تدير الشؤون في مصر الآن . وكتب الأستاذ صبري ابو علم النائب الوفدي السابق ايضا يقول : « لقد زال القناع ووضع ما في الحفاء » وانه لا يقل ان تقوم للوزارة الحالية قائمة بدون تأييد الانجليز وتضيد . وكتب الأستاذ احمد بك حافظ عوض النائب الوفدي كذلك يقول ان اوان مقاطعة البضاعة الانجليزية قد آن وانه يرجو قراءه أن يرسلوا اليه الاقتراحات التي تخطر لهم وتكفل تنفيذ سياسة المقاطعة على الوجه الاكمل . وحمل الأستاذ محمد توفيق دياب النائب الوفدي السابق على السير برسي لورين حملة شديدة صريحة . . . . . وكان ذلك كله في اسبوع واحد كما قلنا آخرا . . . . . وهذه للناس سمعا ان أقطاب الوفد اجتمعوا أخيرا وقرروا الخطة التي سارت عليها الصحف الوفدية في هذه الأيام

وقيل انه كان عند بعض الوفديين فكرة مقاطعة اللجنة الاقتصادية البريطانية عند قدومها الى مصر ولكن شيئا في هذا الصدد لم يقرر ومن المصادفات التي حدثت هذا الاسبوع ولها دلالة خاصة ان الحكومة عادت فحاصرت بيت الامة والنادي السعدي وقد علل دولة صدق باشا إعادة الحصار في تصريح ألقى به الى «الاهرام» بقوله ان الوفديين أفرطوا في

يقفون حبال المصادات التي تحدثت في مصر موقف الحياذ التام ولم يرغ بعض الوفديين يومئذ الى هذه الخطة . خطة السكوت والمراعاة ، وقالوا ان الانجليز أو بعبارة أوضح ان السياسة الانجليزية لا تعرف المقاطعة في الشؤون السياسية بل تعرف الصلحة فقط فالتفتي نحو الصداقة وحسن التفاهم من شأنه ان يولد القنور في النفوس فتخمد الحركة الوطنية وتضعف طر الحاسة القومية فاذا أهاب الوفد بعد ذلك بأبناء البلاد ودعاهم الى استئناف الجهاد بالوسائل المشروعة فان مجهودا كبيرا يجب ان يسند للقضاء على حالة القنور التي تكون قد تولدت في خلال تلك الاثناء . ومع ان أقطاب الوفد يظنون هكذا كله فانهم توسلوا بما يشتمون به من غرور في نفوس أنصارهم ودعوا الى المحافظة على علاقات حسن التفاهم مع الانجليز الى أن ينجلي الموقف

وكان دولة النحاس باشا يقول ان الحركة الوطنية لا تقتر بل هي كالنار الكاشفة يكفينا ان تنفخ فيها لكي تنقد وتتأجج . وكان دعوته يزيد على ذلك قوله ان الوقت متسع املنا لكشف القناع عن حقيقة السياسة الانجليزية فتتجج عندئذ الخطة للامعة للخطة التي تواجهها وفي هذا الاسبوع كتب الأستاذ عبدالقادر

تطورت الحالة السياسية عندنا في هذا الاسبوع تطورا عظيما باجماع الصحف الوفدية على مهاجمة السياسة الانجليزية في مصر ببارات صريحة مكشوفة ، وقد جاء هذا الاجماع دليلا على ان تلك الصحف يسلكها ذلك السلك انما نفذت خطة مدروسة مرسومة ، ومما يعزز هذا الدليل ان الذين يشرفون على تحرير أكبر الصحف الوفدية كانوا نوابا في البرلمان النحل ولا يزالون أعضاء في الهيئة الوفدية وعلى اتصال تام برئيس الوفد للسرمري وأقطابه فهم لا شك ينطقون بلسان الوفد ويثقلون آراءه وزعامته وان للتصلين بالوثر الوفدية والمترددين عليها يظنون انه منذ اليوم الاول الذي وقع فيه الانقلاب السياسي الحاضر في مصر ارتاب الوفديون في موقف الانجليز وقالوا لا بد انهم يؤيدون هذا الانقلاب ، حتى انه لما نشرت الصحف رد صدق باشا للشهور على المستر مكدونك ذهب بعضهم الى القول ان هذا الرد وضع بالاتفاق بين الوزارة المصرية والحكومة البريطانية ذرا للرماد في الصيون ، غير ان الوفديين أمسكوا يومئذ على كل حال عن الخوض في هذا الموضوع على صفحات جرائدهم مراعاة لجو الصداقة وحسن التفاهم الذي أنشأته المفاوضات الاخيرة وخصوصا ان رجال الحكومة الانجليزية المسؤولين ظلوا مائة طوية عقب تأليف الوزارة الصديقة بمجاهرون بأنهم





كرة القدم

## الكأسان اليافيتان

توجد في الاعداد المصري لكثرة  
القديم و كائن كثيران و دون أن  
زعم لها الما جتان الخاصان : الاول  
كائن بلادة الاسكنودية التي است  
تاسة افتتاح اللص الاسكنودي الك  
وهذه اقيمت عليها بين الماسمجة  
الاول و الماسمجة و الماسمجة  
والثاني كائن من الالم و الماسمجة  
كائن و هذه ماسمجة من الماسمجة  
او الماسمجة من الماسمجة ماسمجة

بذكر الاتحاد العربي في هاتين  
الكأشين ومرت كل الزعة في وسم  
طريقه للناصفة عليهما ، هي أنا قدير  
الى محاصر مصرية وثروة مصر لم احد  
منها احد في الباب الاتحاد الرسمية ،  
وعلى :

- ١ - المدارس المصرية
- ٢ - المدارس الأجنبية
- ٣ - الجيش المصري
- ٤ - مجلس إدارة
- ٥ - طلبة المدارس
- ٦ - الجيش الأمريكي
- ٧ - العناصر الاجتماعية
- ٨ - الليونات المتحدة
- ٩ - المال

[illegible]

## الاهلي والترمسة

في اليوم الثالث عشر من هذا الشهر  
بقاوى الناديين الاهلي وانرسا على ما  
امامته الدولة لتصفه حكم الساعة



داهية كبار التريبي للاسام «مكسيك» المظم مع بطليتا نصيح ومخار  
 . وعد احضت هذه الصورة لثلاثة في المايا

١٠٠٠  
 ١٠٠٠  
 ١٠٠٠

لاهي والمصري و نور سعيد

مختلف يتبعه لب نادى ربه -  
 لى لوس غيرة - وهذه عزة -  
 جميع أنحاء العالم - ومن هذا ما جعلت  
 تترقى الإلهي القوي الذي سائر له  
 في - لماواة «الداي امصري» في  
 كثر السجدة -  
 هار لاس -  
 في

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

۱- من یؤمن بالله  
 و یومر بالیوم  
 ۲- من یؤمن بالله  
 و یومر بالیوم  
 ۳- من یؤمن بالله  
 و یومر بالیوم  
 ۴- من یؤمن بالله  
 و یومر بالیوم  
 ۵- من یؤمن بالله  
 و یومر بالیوم  
 ۶- من یؤمن بالله  
 و یومر بالیوم  
 ۷- من یؤمن بالله  
 و یومر بالیوم  
 ۸- من یؤمن بالله  
 و یومر بالیوم  
 ۹- من یؤمن بالله  
 و یومر بالیوم  
 ۱۰- من یؤمن بالله  
 و یومر بالیوم

وہاں ہر ایک کو  
لاہی کے ساتھ  
آج کل  
کے لئے  
میں نے  
میں نے  
میں نے

في الكأس السلطانية

لا ٢. الماداة السابق ذكرها  
لخصري والاهي في مسابقة الكأس  
السلطانية، وتبادل فيها الترفان قرر  
لجنة الكأس ان يصيحا غداً ( ١١  
ملوس) على ارض السكا الحديدة بالعامرة  
الساعة ٢٤٥ بعد الظهر

## الشروط النهائية

وعلی ذکر مسابقه هذه الکفار عول  
فی جدول اشهر فی دهر مسمی  
اسمها و اما کتب کتب و الا...

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

، عا من لاهر اعد ي  
 ومن حسن حقه بعد ا حور بعد  
 تجد من عا ي حاله ، بهري  
 ولاهي مد لاره سافور شه  
 در ١٨٠٥ مرس على من لاساه  
 ا اري اعد - ساه - حمه  
 ٩٠ مرس عا ي عرس سكا اعد  
 ومن عا حقه عا من ا لاره  
 م لاساه كين عا حقه عا  
 م عا من مرس ا الاهي اعد ي  
 م مرس ، عا حقه عا حقه  
 من المارة النهائية مرس بين الاهي



منه من مزاره كرهه من الذي الخدمه وكرهه كرهه لاجل  
ورى له ماوس من الذي لاجل من كرهه من كرهه لاجل  
منه ظهر الاله الذي كرهه من كرهه لاجل

مستقل على أساس المقارنة بالأمم من

## كانس جلالة الملك

## الاسكفرة والفصال بتعدادلان

دعت حجة الدين فورا على الغال  
 ه كان موقوف الحظ عندما لب الي  
 لاكمرة مد متعها في مباحه  
 كاشحالة الكش قتادل ثلاث اسامان  
 دعت حجتهم عندما ظهرت نتيجة الامارة  
 تاتية الي وعت بين الفريقين في مند  
 دور محيد ماء الاشع الماضي ففد  
 ادلا فاماة

أما قوة القتال فأرغمتها قوة القاهرة  
على أن يرضى بالبركات فقالوا فرقة ضيقة ،  
وأما قوة الاسكندرية فتضاءلت قلا  
بـ القاهرة في مائة استاد أخيراً .  
والن يكون مستوى الماء في الناصب  
يسعى مستواها في التبرين ، لكن  
في يمت النظر ان « الاسكندرية »  
يعت ان لم تكن قد تراحت عن عظمها  
الاولى في هذه المسابقة . وان القتال  
يسم الى مستوى الاسكندرية

وعندي ان مارة تالفة هي التي  
أرض عامة قد تكشف عن مكس  
قوة في أحدها . وان مارة نجمة  
تصحب النور اطم القاهرة يكون ذات

في المهرجة:

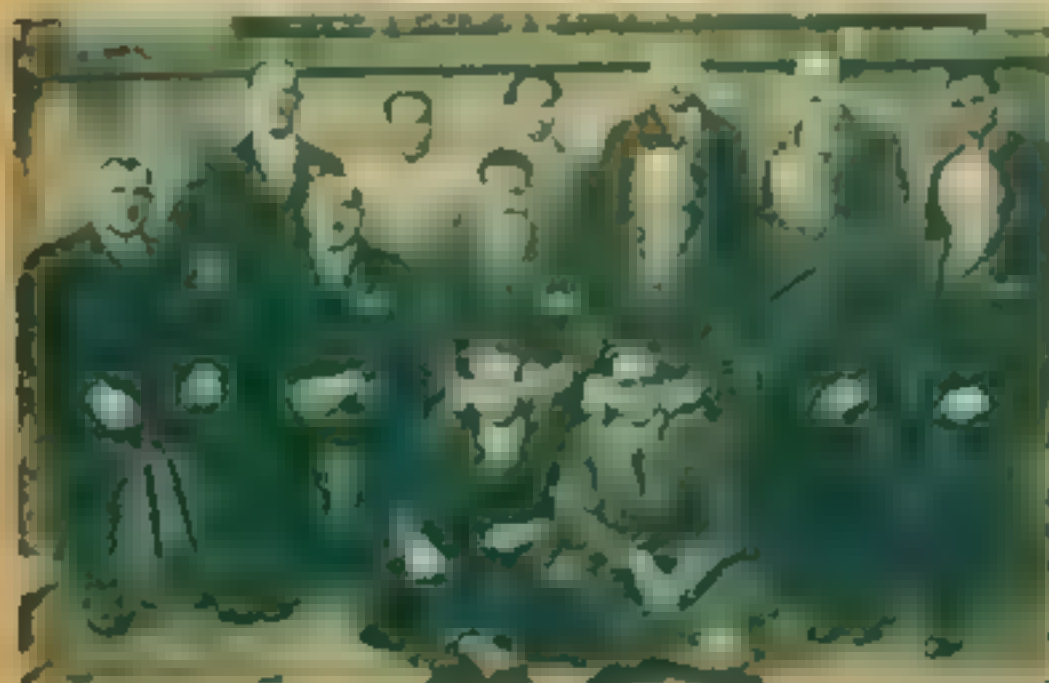
في عالم الاحتراف

۱۰۰ شمری ده که محبی . وهو ان  
 بها جود و ...  
 ۱۱ ...  
 ۱۲ ...  
 ۱۳ ...  
 ۱۴ ...  
 ۱۵ ...  
 ۱۶ ...  
 ۱۷ ...  
 ۱۸ ...  
 ۱۹ ...  
 ۲۰ ...  
 ۲۱ ...  
 ۲۲ ...  
 ۲۳ ...  
 ۲۴ ...  
 ۲۵ ...  
 ۲۶ ...  
 ۲۷ ...  
 ۲۸ ...  
 ۲۹ ...  
 ۳۰ ...  
 ۳۱ ...  
 ۳۲ ...  
 ۳۳ ...  
 ۳۴ ...  
 ۳۵ ...  
 ۳۶ ...  
 ۳۷ ...  
 ۳۸ ...  
 ۳۹ ...  
 ۴۰ ...  
 ۴۱ ...  
 ۴۲ ...  
 ۴۳ ...  
 ۴۴ ...  
 ۴۵ ...  
 ۴۶ ...  
 ۴۷ ...  
 ۴۸ ...  
 ۴۹ ...  
 ۵۰ ...  
 ۵۱ ...  
 ۵۲ ...  
 ۵۳ ...  
 ۵۴ ...  
 ۵۵ ...  
 ۵۶ ...  
 ۵۷ ...  
 ۵۸ ...  
 ۵۹ ...  
 ۶۰ ...  
 ۶۱ ...  
 ۶۲ ...  
 ۶۳ ...  
 ۶۴ ...  
 ۶۵ ...  
 ۶۶ ...  
 ۶۷ ...  
 ۶۸ ...  
 ۶۹ ...  
 ۷۰ ...  
 ۷۱ ...  
 ۷۲ ...  
 ۷۳ ...  
 ۷۴ ...  
 ۷۵ ...  
 ۷۶ ...  
 ۷۷ ...  
 ۷۸ ...  
 ۷۹ ...  
 ۸۰ ...  
 ۸۱ ...  
 ۸۲ ...  
 ۸۳ ...  
 ۸۴ ...  
 ۸۵ ...  
 ۸۶ ...  
 ۸۷ ...  
 ۸۸ ...  
 ۸۹ ...  
 ۹۰ ...  
 ۹۱ ...  
 ۹۲ ...  
 ۹۳ ...  
 ۹۴ ...  
 ۹۵ ...  
 ۹۶ ...  
 ۹۷ ...  
 ۹۸ ...  
 ۹۹ ...  
 ۱۰۰ ...

تسبیح و تهجد  
امر مؤمنان  
از وی غیب  
و امور علی  
هدیه معانی که  
عبد الصمد  
در روز دهم  
معامله کرد:

الاول : صبا  
ثاني  
الثاني : صبا  
شعبي  
لا عارفي في  
الحق - احذر ان  
ما كان امر كبيره  
داعيا في يدوده اما  
حاضر في يدك  
قد يمد يدك  
على كبر عبده

لا اريد ان يكون  
الاسم لا يرد في  
الاسم ولا في  
الاسم ولا في  
الاسم ولا في



صورة تاريخية تمثل خلافة اتحاد اليا في رفع الاتحاد والطلبة المصريين في  
اليا بصير بطل مصر حيا ساهر هناك في الصف الماصي للاشتراك في مطوثة  
أوروبا . وها هي اسماة افرادها : الحامان عبد الرحمن الخندي ، وخندي  
افندي من طلبة الطب بـالـيا . والخالسون على الكرسي من اليا :  
المهزم ماكس وولف سكرتير اتحاد شمال اليا وعمو الاتحاد الالاني .  
صمو الماني آخر ، فالحكم الالاني القوي فرنس ايكيل ترواد ، فالسيد نصير  
صمو للماني ثالث ، فترامير الرخ الالاني الكبير . والواقفون من  
الجب : البطوي افندي طالب طب ، فالسيد بوروديه سكرتير الاتحاد  
الدي من لاند ، فدي شافو بطل بلور وعضو اتحاد فرنسا ، فعضلي  
افندي المصري ، فالسيد عبد العالي بطل جناز مصر سابقا وطالب طب  
بـالـيا حالا ، فصمو الماني رابع

« الرافض » أو « الهلوان » .  
وسواء كانت هذه المعالجة مرفوضة  
طرق كبريت وإساءته أو لم تكن كذلك  
فقد قد اتحد عصرهما هو .  
من كبريت . ولا بعد من يمكنه  
مع باءه لا يرى بعد شخصية . ولا  
بقرا الانسان هذا الا ويكون كبريت  
في عصر السحر .  
لا يرى عصره .  
الاروي .

حوں انکرم جیں ہانی

وأت في مصر ، من يوم أن علم  
الناس بوجوده ، من ثاني بطل العالم  
الباقي في مصر ، فكرة كـ ، لكن  
سقطها كما هي الدرة ذكرة التوبة  
شخصه وشمه

هذه الكتب من العرب  
الاجاب الى حيث قل ثاني في قول  
« ماوس » لكن ثاني كان يكيل  
ولاه يكله المعروف « ادلي اياه »  
كأنه يقول : « اي لست منهم ولا  
بهم الا ان اكون بعدا عنكم »

کنا بود ان بكون کا کان «دمی»  
 «طیعی فی اعتقاد میں جوہر «وعمل»  
 کنا بود ان بكون کا کان معاً (رجوہو)  
 «سیراء الارحم الله» (بائعج سیکي)  
 ہدی کان علی شراستہ یستحق الجہور  
 یجعل کل مائی وحسہ لارحمہ لان  
 خردہ ان کار الملکون الاغنیاء کانوا  
 بل ان یکونوا من العائتہ الربانیۃ من  
 ساطع الحب النور

رأى الأمير في ان ق. موا ماتكرم  
 بقوا المليونير سرا في ميناء هوس  
 اذا اراد ان يتقدم الى الشعب الرياضي  
 يصري فلنا كذا حجة ونكرهه وان  
 نعرض في اول واجب لفظ كرامتنا ان  
 من هن الطفل على هذه الناس



# جدول مقارنة بين بطولتي مصر وفرنسا في رفع الاثقال

يتم في اليوم الخامس عشر من شهر مارس ١٩٣٦ في باريس بطولة رفع الاثقال بين مصر وفرنسا. وقد شارك في هذه البطولة ١٢ رياضي من مصر و١٢ من فرنسا. وقد تم تقسيم الرياضيين الى ثمانية فئات مختلفة. وقد تم إجراء المصارعة في كل فئة من هذه الفئات. وقد تم إعلان النتائج في الجدول التالي.

| الرياضي | مصر  |      |      |      | فرنسا |      |      |      |
|---------|------|------|------|------|-------|------|------|------|
|         | ١٩٣٠ | ١٩٣١ | ١٩٣٢ | ١٩٣٣ | ١٩٣٠  | ١٩٣١ | ١٩٣٢ | ١٩٣٣ |
| شاذ     | ٨٦   | ٨٦   | ٨٦   | ٨٦   | ٨٦    | ٨٦   | ٨٦   | ٨٦   |
| احمد    | ٩٣   | ٩٣   | ٩٣   | ٩٣   | ٩٣    | ٩٣   | ٩٣   | ٩٣   |
| توفيق   | ١٢٠  | ١٢٠  | ١٢٠  | ١٢٠  | ١٢٠   | ١٢٠  | ١٢٠  | ١٢٠  |
| احمد    | ١١٥  | ١١٥  | ١١٥  | ١١٥  | ١١٥   | ١١٥  | ١١٥  | ١١٥  |
| م. م.   | ٩٠   | ٩٠   | ٩٠   | ٩٠   | ٩٠    | ٩٠   | ٩٠   | ٩٠   |
| مجموع   | ٤٨٦  | ٤٨٦  | ٤٨٦  | ٤٨٦  | ٤٨٦   | ٤٨٦  | ٤٨٦  | ٤٨٦  |

## رحلة الصيف المقبل

تعدون في عتبات الربيع عن رحلة الصيف المقبل. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية.

## الى الخطرة : وسواء لم ينجح

الى الخطرة : وسواء لم ينجح. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية.

## ماذا جرى في العالم ؟

ماذا جرى في العالم ؟. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية.

## ويلعب معهم الازهر

ويلعب معهم الازهر. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية.

## تستدع ان تعرف من هذا الجدول

تستدع ان تعرف من هذا الجدول. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية.

## في التنس :

### تيلدن وكوزيللو بأمريكا

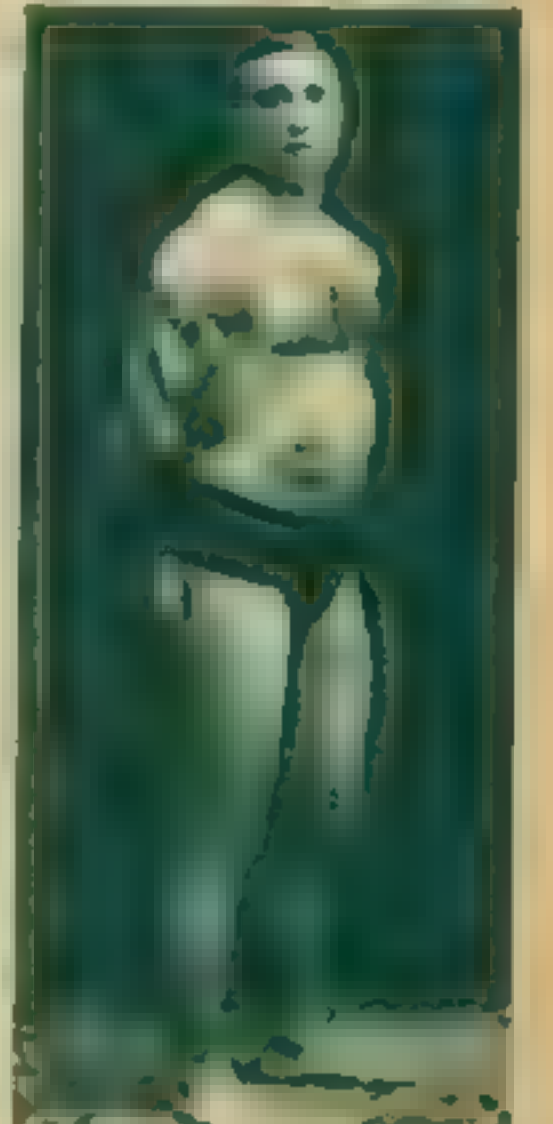
تيلدن وكوزيللو بأمريكا. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية.

### انتصار تيلدن

انتصار تيلدن. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية.



Portrait of a man, likely a tennis player or official mentioned in the text.



Portrait of a woman, likely a tennis player or official mentioned in the text.

### ليأخذ بدوي دوره

ليأخذ بدوي دوره. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية.

## في المصارعة :

### علام تتكلم ؟

علام تتكلم ؟. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية.

## جيش من الرياضيين

### في حملة فرانية

في حملة فرانية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية.

في حملة فرانية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية. وقد تم الإعلان عن هذه الرحلة في الصحف المصرية.



Illustration of a person, likely related to the sports or travel theme of the page.







## خلاصة الحركة التمثيلية

### في الاسبوع الماضي

لم يكن الاسبوع الماضي اوفر حظا من سابقه  
في عصره من روعة وجماله وهدوءه وهدوءه  
« رومان » . أما هذه المرة فقد كانت في  
حالتها الاولى من عزم دوايت صديقه انهم الا  
فرقة التي ظلت تعرض روايتها « حمار  
خوف » وهذه لم يتقدم بعدها بعد  
وتركت فرقة « رومان » مسرحها ليلا احتك  
فيها فرقة من هو « رومان » وسافر « رومان »  
وهو ليس معها الى من بلاد اخرى حيث  
مضت بها الى المذكرة تمخاضت في أول الاسبوع  
الحالي الى مكانها بومبيس

كذلك ظلت حركة المصالحات كساحي « قبة  
صايب » تضيء الحفلات الهادئة في « باب و المسرح »  
ثم تنقل ومن معها الى حالتها جسد الف « رومان »  
المناخه روى أن تشير الى « حمار » الذي كان  
واقفها لليلة « رومان »  
وأما « رومان » الذي كان المدة أن أطامها بمحوا  
ما لا يقطع عن المسرح رومان من ادمت ولهذا  
تعتبر صاحبها من المسرح معها رومان

## ماريون دي لورم

### على مسرح وثلاثيا

شاعر فرنسا الكبير فيكتور هيجو ليس في  
حده ان يعرف او يعرف ان « رومان » الذي  
في جرد الار « رومان » الذي كان على « رومان »  
أفكاره وسامه

ورواية « ماريون » هذه احدى ثلاثه هيجو ومنه  
تصدي لها شاعر شاب « رومان » ( رومان ) فقلنا الى  
الفرقة وانضم بها فرقة فاطمة وشدي  
ومطعة يؤلفها هيجو وسرها رومان جديده باحدا  
الفرقة حلقه باعمال الفكر للوصول الى مقاديرها  
والوقوف على مراميها « رومان » الطواهر وحدها يكاف  
في مثل هذا الامر  
هيجو عبيد الادب الفرنسي لقي من الاصاات  
والخوف في عهد « رومان » ( رومان ) قدرا أدخل في  
طه كراهية بيده الذي لطام الحكم المللكي  
اد غي وسجن وعذب في ذلك العهد مترجمت كتاباته  
عن الملكية بمذموم الاسي الذي ناه به كاهله  
من أجل ذلك كان هيجو قادرا اليها في روايته  
« ماريون » التي اختار لها عهد « رومان » لويس الثالث  
عشر « تسلط ورره » ( الكودنيل ويشلو ) على  
زمان الامر منه

ولقد ليس المؤلف في روايته هذه قصة حسنة  
وهو الذي رأى طينان الاشراف على طامة التمسب  
الفرنسي وادلائهم اليه بصنوف العذاب والوان من  
الاحتقار كانت الثورة الفرنسية ثقبه مباشرة لها  
حرفه

من أجل هذا رأينا الشاعر الفرنسي يتسقى في  
تحليل نفسي أولئك الاشراف فيطلع عنهم ثوب  
الرياء الذي يتشرون تحت ويجردهم من مظاهر  
الطاق الكاذب « فدا هم منسبون في كل ما  
هذا العالم من أفعال متصفون بكل نقية « وأنهم  
إذا احتفظوا لانفسهم تلك النسبة التي تحقوا بها  
فان ( الشرف ) هو آخر ما صنع أن يلتمسوا في  
حلت

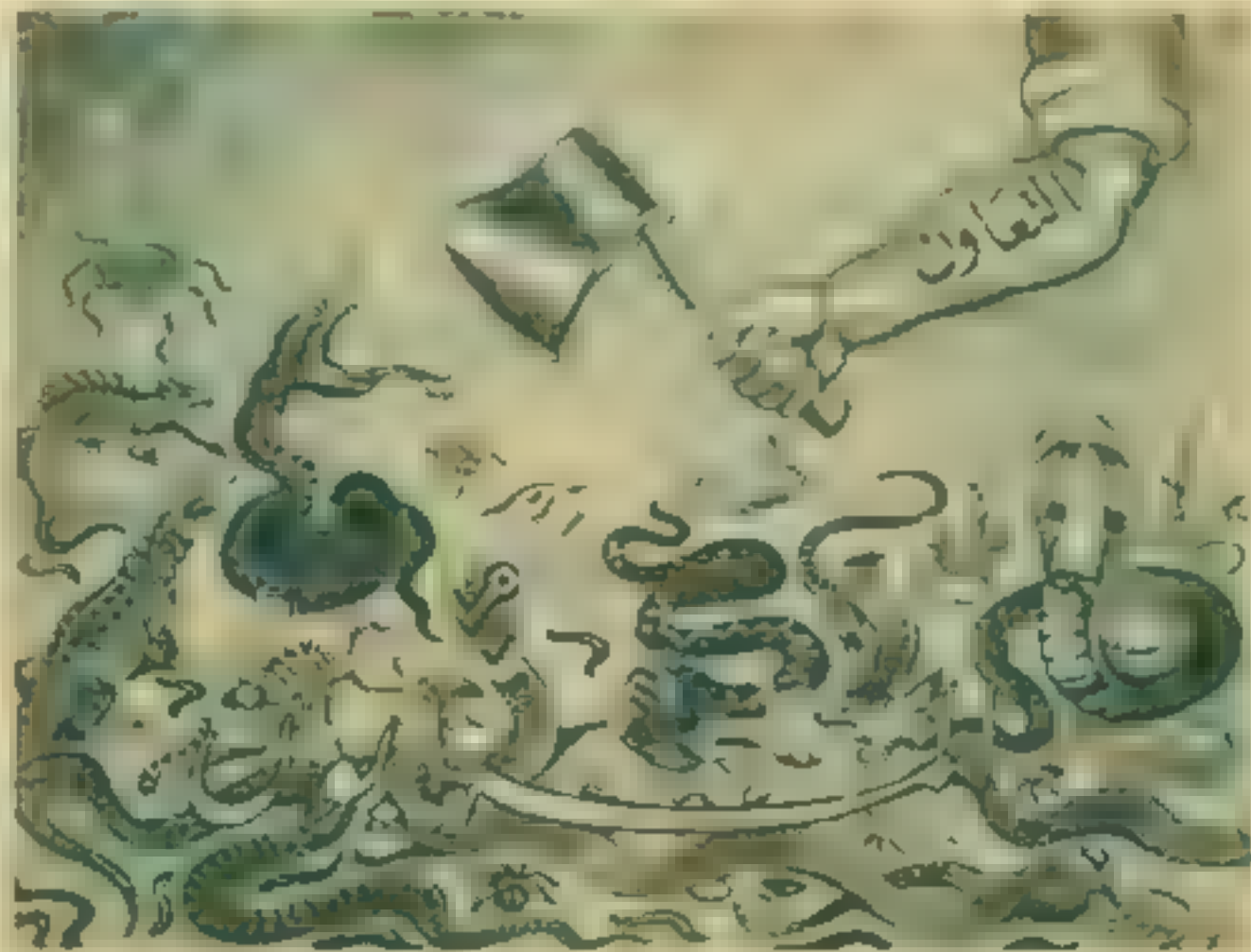
ألم تر الى هيجو كيف خلق في شخصية التي  
( ديديه ) - وهو فرد من طامة التمسب - بلا  
وكرما لم يرقه سبيلا الى ثوب الاشراف ولم يتوفا  
مكانها من توسم

سم « فان الاشراف كانوا يتناحرون على التناز  
( ماريون ) ويوتونها في حياتهم الواحد بعد الآخر  
وكلمهم قام منها جسم مثيل من الوفاء واض بولت  
تهد غيرة من غسها ما تشاء حتى اذا ركت الى  
( رومان ) والقت عليها تحت أقدامه امت غسبه  
الناية وأن ( شرفه ) التامل أن يكون له شريك

# عالم التمثيل

وذلك يكون « رومان » الذي كان على حدة  
اد « رومان » الذي كان على حدة  
أعلى « رومان » الذي كان على حدة  
هم « رومان » الذي كان على حدة  
وأما « رومان » الذي كان على حدة  
الاصطلاح بهذا العمل فليس على حدة  
من « رومان » الذي كان على حدة  
ومعبروا المعاد في « رومان » الذي كان على حدة  
بذلك

في « رومان » ( واستقل ) جادته وحدها أوقع البحر  
وعمل هذه على تهيئة الفراد له وفي « رومان »  
سقط « رومان » الذي كان على حدة  
ال « رومان » ( رومان ) الذي كان على حدة  
ارتداء « رومان » الذي كان على حدة  
منه تدرج « رومان » الذي كان على حدة  
هنا « رومان » الذي كان على حدة  
سحق في « رومان » الذي كان على حدة  
ذلك « رومان » الذي كان على حدة



أحد مناظر فلم « التعاون » الذي أخرجه الأستاذ محمد كرم وهو يمثل المراهبين في شكل حشرات  
ساعة بحسبها التعاون

لهذا كل واحد علينا أن نهيء الحديقة الحديثة  
من كل غلثنا وأن تنقل لها مستقبلا في الاختراع  
حسب « رومان » الذي كان على حدة  
مور « رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » ( رومان ) الذي كان على حدة  
تجميع « رومان » الذي كان على حدة  
وهي « رومان » الذي كان على حدة  
وتنقسم « رومان » الذي كان على حدة  
كما يشتهي المؤلف دون أن نجهل « رومان » الذي كان على حدة  
في الوصول الى المقام الحقيقى للثور

هذا « رومان » الذي كان على حدة  
في دور « رومان » الذي كان على حدة  
صحتها تاتيا عن الوصول الى ما كانت تستطيع أن  
تتمناه من مراحل الحاح

« رومان » ( رومان ) الذي كان على حدة  
ان « رومان » الذي كان على حدة  
المثله « رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة

وقد « رومان » الذي كان على حدة  
في « رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة

وكان « رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة

وأما « رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة  
« رومان » الذي كان على حدة

ذلك الساح في دور الملك ولكن الاخلاق التي  
ألبها المؤلف للملك كانت عالية على المتل غلاته  
وان لم تكن قد أردته

أما دور « رومان » الذي كان على حدة  
به عموما الميحي فيظهر أنه لم يجهز الى ( الخربة )  
معاً لهذا بعد المتل عن التسقي فيه واكتفى بالقاء  
القاء حسنا دون النظر الى حقيقة القضية التي ترمم  
لها المؤلف والتي ابتناها للمرح الخنون ( الحكيم )

## في معهد التمثيل

رأت ادارة المعهد أن تجري فعاليات والظلم  
اختاروا ( صف ستوي ) لا تأثير له على الانتشار  
التيالي الا من حيث تحفيزهم الطلبة ووقوف كل منهم  
على الفرج التي وصل اليها والحصول الذي انتهى  
اليه من بداية العام

ولقد لقينا بعض الطلبة فتوا فتكواهم من  
الطريقة التي انتهت في هذا الاختار والذين الذي  
وتع عليهم فيه اد كان الامتحان شغويا في جميع  
أحرار ولم تكن الامتعة التي وجهت اليهم لتصلع  
كتمت تعرف به النسبة بين الواحد منهم والاخر  
هذا واستندوا الى ذلك الموضوع في فرصة قريبة

## التعاون

استخدم السينما كثيرا في بث الدعوات المبدية  
سعيها واحتمائها لذلك انتهز قسم التعاون في وزارة  
الزراعة فرصة اقامة المهرج الزراعي الصناعي العام  
بالحريرة تحت مظلة واسعة للتعاون واختار المخرج  
المصري الشاب « محمد كرم » لقيام هذه المهمة  
ذلك ما ذكرناه سابقا وتزيد عليه الآن أن  
كرما قد أخذ نفسه في ابراز فكرة التعاون  
وتسليمها بثلاثية « التعاون » سواء أكانوا أميين  
أو غير اميين

ولقد علمنا أن هذا الفلم دعما عرض يوم الجمعة  
القادمة ( غدا ) في « حارة موزي بالاس » في حلة  
خاصة يدعى اليها اصحاب السو الأثراء وأصحاب  
الدولة والمالي الزوراء ومفرق كبير من المهتمين  
بالشئون الاجتماعية

## « قيس »

قلنا سابقاً ان سادة شوقي بك أمير الشعراء  
يهتم الآن بوضع رواية تمثيلية عن عهد قديم ملك  
قارس ونسجه امه « أنه أشرف على الاجراء منها  
لتسليمها الى الفرقة التي يختارها لارحاج القصة

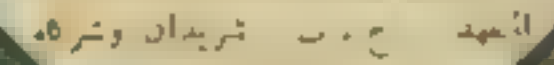
وقد علمنا بعد ذلك أن الشاب الاديب « صالح  
افندي سعودي » كان منها هو الآخر بوضع  
رواية مسرحية عن ذلك العهد نفسه وقد أتمها قبل  
ومدتها الى فرقة رصيص ولاندري انخرجها في هذا  
الموسم أو تقيها الى الذي يليه .



الرائعة الرشيدة « يا ابتاه » وصفتها بماله بدية « تصوير لانة »



١٠ اع بعد جمع حادثة الاحزاب صغر تركه ١٠ و بعد بعد في سبب سبكه  
او كلاً في كقطر مصري الفهر من وشركه في الاسكندرية والاهراء واور بعد  
منه من «اوقات وسك» ي يكون اوقات مع مديح و طالت سر طعم دي عدا عظيم

**VICKS**  
VAPORUB

شہ - تمبھا و پیر بوٹ - ماری اسور -  
پیر بوٹ

فراما مديحة نامقہ و عروثہ

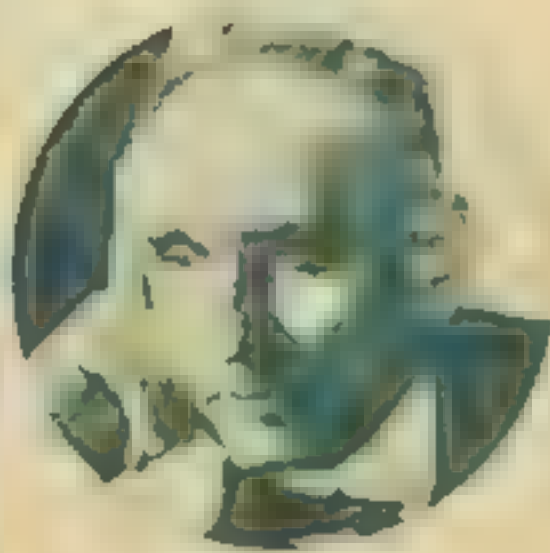
في رواية العربية  
رواية عربية باللغة الانجليزية من  
أحمد بن محمد الصديقي

والخفيف الروح

داخل المعرض الزراعى الصناعى



## الازمة السياسية في اسانيا



المعير ملكياديس الفارين  
الذي كان من المرشحين لتأليف الوزارة  
لأسبانيا الجديدة

الروك فارلوس دي مورون  
وهو من شقيق الملك القوقس الثالث  
ملك اسبانيا الحالي ، وهو الآن  
مفتش طم الجيش الاسباني ،  
الملك القوقس قد أبقى قضية في  
ولته على عرش اسبانيا من بعده

الفرال برمر  
رئيس الوزارة الاسبانية السابق  
ومد قدم استقالة وزارته الى حلا الملك  
القوقس عنها

ميجور الملك المرمر  
يرى الفارين في أعلى صورة جبهة لحالة الملك  
القوقس ملك اسبانيا الحالي

ملكة اسبانيا تودع ابنة عمها  
سد ان انتقل جلاله الملك القوقس ملك اسبانيا  
الحالي الى مدريد لمعالجة الازمة الاخيرة  
وقعت في ملاده ، لحقت به هناك حلا الملك ورجته  
أبنا ، وزى جلاتها في الصورة التي الى اليمين وهي  
تودع ابنة عمها - حلا ملكة انجلترا - في محطة  
مكتوريا بلندن قبل ان ترحل الى اسبانيا



كانت الازمة السياسية في اسبانيا على أشدها في الأيام الاخيرة ، وذلك على أثر استقالة الوزارة  
التي كان يرأسها الفرال برمر . وقد قد الشعب الاسباني ثورة كبيرة ، أدى بها سقوط  
العرش الملكي ، وحدثت جمهورية بحماس على الرغم من تقاعص الملك الذي كان يوجهها  
رجال البوليس ، وكان تمت هذه الحركة الشيوعية زامورا زعيم الحزب الجمهوري الذي كان احتلاله  
من أكبر دولتي تلك الثورة . وقد عرف حلا الملك القوقس الثالث حشر ملك اسبانيا الحالي  
كيف يقاوم هذه الحركة ويثبت أقدامها خلفه وقد نجح في تكوين وزارة جديدة يرأسها السيد  
برمر موريرا . ويشيع الخبر ان اسبانيا قد ترحل الى نظام الحكم الدستوري خصوصاً  
وان الوزارة الجديدة ترى من الحيوث المسند التي أصمت الى ما لها ما يزيد قوة ويساعدها  
على الاستمرار في الحكم كما يشيع البعض الآخر أنها قضية الاجل . ويرى الفارين على هذه  
المسألة عند ضرورة ملك اسبانيا وملكها وكنار رجال الدولة

## المسابقة الثالثة الكبرى (توكالون)

٢٥٠ جنيه مصري جوائز

- |   |                                      |     |                                       |
|---|--------------------------------------|-----|---------------------------------------|
| ١ | توغراف يحمل باليد ملوك اوديون        | ١٥٠ | مختالا نصفاً المرحوم سد بنادول        |
| ٢ | اسطوانة مختلة ملوك اوديون            | ٦٠  | جائز مختلفة من متروحات توكالون        |
| ٣ | ساعة مزخرفة                          | ٥٤  | مجموعة صور لمشاهير مثل هوليود كل      |
| ٤ | ساعة يد داخل على هيدان               | ٢٤  | مجموعة تحتوي على ٨ صور مقاس ١٧ X ٢٥   |
| ٥ | مجموعة صور لاصم مثل هوليود كل        | ١٥٠ | مجموعة صور لنجوم هوليود كل مجموعة على |
| ٦ | مجموعة تحتوي على ١٦ صور مقاس ١٧ X ٢٥ | ٢٥  | اربع صور مقاس ١٧ X ٢٥                 |

مجموع الجوائز ١٤٧٨ جائزة واحدة

شروط المسابقة الثالثة

(١) ضع الاحرف اللازمة في عمل النقط في الحلة الاتية

ك . م . ت . ك . ا . و . د . د . ا . ش . . ب

(٢) املاء القصيدة ادناه وعنوانها وارسلها الى سكرتير محلة للصورة بوسطة  
صر البوليرة بالقاهرة ارفق الغلاف الخاص لكريم توكالون دو اللون الازرق او  
البوتقالي او الاحمر اي عطاء حق الكرم تقبل المسابقة الثالثة في شهر يوم ٣١  
مارس سنة ١٩٣٩ وتهمل الاحوة التي ترد بهذا التلويح . توزع الجوائز على  
الاشخاص الذين قاموا بجميع شروط المسابقة

مسابقة توكالون الثالثة  
خبرة سكرتير محلة « المصور » بوسطة قصر الدوايرة مصر  
الحل:

(١) كتب الحل بوضوح

مرفق طيه غلاف حق كريم توكالون  
الاسم :  
العنوان :  
الامضاء :

ملحوظة : وجه في رأس الغلاف (مسابقة توكالون ثالثة)

## السائل اللصع



يشتمل بكثرة في باريس

في باريس التي تعد حسب التقاليد مركز  
الثقة فيها يحتمس بالجمال يأتي « الكونكس »  
في رأس قائمة السائل اللصع للاطلاع  
وما ذلك الا لان  
مومته ومغامره  
ولماته كانت لا  
ساده فيها سائل  
آخر . ان السيدات  
الناعات مرفق  
امتياز السيد  
لخدمه كونكس

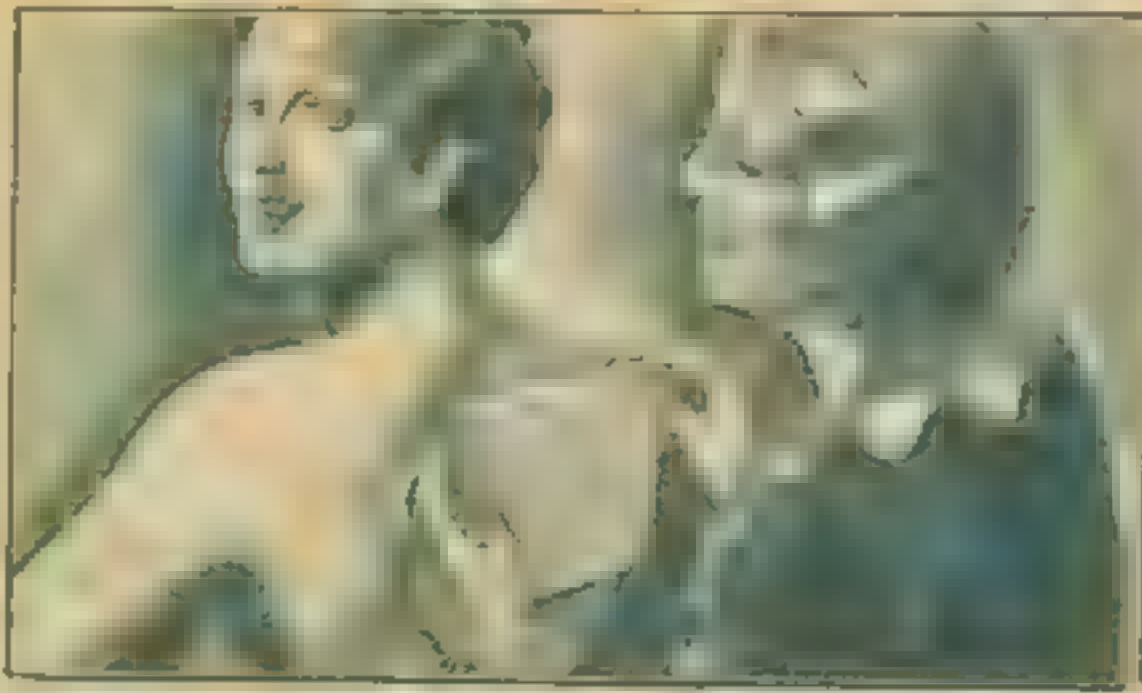
لمع للاصغر ويوجد الكونكس في  
جميع محلات الخاصه ببيع ادوات الزينة وهو  
يعمل على طريقة تحتوي على زجاجة سائل مطهر  
لمع للاطلاع وزجاجة سائل مزيل . ويقدم كونكس أيضاً  
في علبه مفرقة وبالاوان التالية حسب ذوق المشتري : لون طبيعي  
وردي ارجواني قرمزي او بدون اي لون مع زجاجة مفرقة تحتوي على السائل للزيل

الوكلاء الوحيدون

ب . س . بلر وشركاه ب . ب . ٤٢٥ مصر  
مرفق طيه هذا غلاف خواتم يريد تمن علبه  
كونكس  
الاسم :  
العنوان :

ب . س . بلر وشركاه  
القاهرة والاسكندرية  
نورثام وارن نيويورك  
وناريس





## لزقة الكوكس

هي اللزقة الاميركية الوحيدة الاصلية

يوجد في بس الاخرجات لزقة عليها صورة العلم الاميركي ويدعوها اصحابها بالزقة الاميركية . فمن نحل الناس في مصر من ان هذه الزقة هي ليست لزقة الكوكس الاميركية الاصلية . فاداهت الى اخرجاته فلا تقل للاخري اعطني لزقة اميركية . بل قل له اعطني الزقة الاميركية الكوكس

لزقة الكوكس مشهورة منذ مائة سنة في اميركا واعلنا وهي الزقة المقيمة ضد البرلات الصدرية ووجع الظهر والتهاب الحجرة وتصلب العضلات

اذا شربت بوجع في صدرك أو ظهرك نضع لزقة الكوكس على الوجع فتشفي حالا

الوكلاء والمستودع العام : الشركة المصرية البريطانية التجارية

٣٣ شارع سليمان باشا بمصر ٤٦٧٣٤٣٣٣٣ و ١١ شارع سعد زغلول بالاسكندرية ٧٣٣٣٣٣

**Allcock's  
Plasters**

## صدر أخيراً

هول مارس الجديد

بحفة فنية وأدبية



مفيد عديم المرد  
للزلازل المرضى  
المصومين الصغار

ايتها الوالدة ان ولدك المريض المصاب بالانساك  
يحتاج الى كاليفيج (CALIFIG)

اطلب من الاخر ايجي كاليفيج (CALIFIG) فان  
به طريقة الاستعمال للاولاد  
والاطفال على اختلاف اعمارهم  
وهي مطبوعة طبياً متفناً على  
الزجاجة

ايتها الوالدة اطلبي من كل  
الصيدليات ومحلات الادوية  
كاليفيج CALIFIG وان  
لم تصلي هذا مرسماً تحصل  
على شراب التبن المثل



اسري ايتها الوالدة . فان ملحة صغيرة من  
كاليفيج (CALIFIG) كاليمورسيا دروب  
أوف جز (شراب التبن) تعطي الان  
تتلف المعدة وتظف الاسماء الصغيرة  
تطعماً تاماً وفي ساعات قليلة فقط يعود  
الولد الى نشاطه وحركته . حتى ان  
الاولاد اذا كانوا عابسين محمومين  
وصفراويين أو مصابين ببرد شديد  
فهم يحبون طعم هذا اللين اللطيف  
الحالي من الضرر الذي لا يخلص ابداً  
ولا يفرط في حبه

## لتبديل الهواء

في دور سبنا ونشيل

جاد في سحب لاجل دور سبنا  
و نحن نعدده في سبنا في دور سبنا  
للات بود في دور سبنا في دور سبنا  
التي في دور سبنا في دور سبنا في دور سبنا  
كثير من دور سبنا في دور سبنا

وقد جرت في دور سبنا في دور سبنا  
عدده باللات ونشيل في دور سبنا  
و جرت في دور سبنا في دور سبنا في دور سبنا  
القاعات والحجرات في دور سبنا في دور سبنا

وما هو حدير بالذات في دور سبنا في دور سبنا  
درجة التدفئة بواسطة ازرار كهربائية في دور سبنا  
بالجهاز الواحد في الراوح الكهربائي في دور سبنا  
يمكن من تحديد سرعة هذه الراوح حسب  
رغبة صاحبها

## تاج امبراطورة

بساوي عشرة ملايين جنيه

لا اراوا ان يحصلوا في سنة ١٧٦٢ بتوزيع  
الامبراطورة البساتين قيصرة روسيا صموا  
لها تاجاً بنائب من ٤٩٥٦ مائة ٧٥٥ لؤلؤة  
كبيرة ومن عدد كبير من الحطارة الكريمة  
الاحرى ويملأ التاج صلب من اللسان وكر  
على حجر من النافوس في صدر وبيع في سنة  
٢٠٢ فيراند

وقد عثر ولادة الامور الثلاثة على هذا  
التاج بين كروز قيصرة روسيا السابقين  
وكانت بجأة في صادق من الخشب في احدى  
غرف قصره كرملين في موسكو  
وتقول الصحفية الاوربية التي نقلت عنها  
هذا الخبر ان القات يقرون تاج القيصرة  
البساتين الذي وصله آخراً عشرة ملايين  
جنيه

## يتبرع بنصف ايراده

وهو لدين روحه

رسل من في دور سبنا في دور سبنا  
في جريدة يتبرع بنصف ايراده في دور سبنا  
الثري الاميركي الذي اعلن في دور سبنا  
الماضي بنوعه الخاصة والخاصين وانه في دور سبنا  
البسة في دور سبنا في دور سبنا في دور سبنا  
للاولاد الفقراء مع اطفالهم على مفتته وتبرع  
ايضا بمائة فدان من ارضه ليني عليها اللحاء  
العقد وتقدر ثروة هذا المحسن بحمسة عشر  
مليون جنيه

وقد جاهر المتبرعون اندروز للصحافيين  
ان الباعث له على هبة الجديدة هو ما لقيه  
و جرت في دور سبنا في دور سبنا في دور سبنا  
اميركا وهي صفة

## احبت مؤلفاً

فلم يحبها فانتحرت

من انباء برلين ان ثمانية قرأت كتب  
ه فديير بونسلي المؤلف الألماني المشهور  
فرأت من مطالعتها ايها انه الرجل الوحيد الذي  
وافق مرارها وبهجتها حق المصم ولما احتضنت  
به لأول مرة سحرت بخلو حديثه واشتد هيامها  
به وسقطت على الدوح في ولسكي في دور سبنا  
في دور سبنا في دور سبنا في دور سبنا  
أخرى فاحدثت ترسل اليه الكتب تاعاً وتحاول  
ان تحاطبه بالتلفون ولكن على غير جدوى  
واخيراً ذهبت الى منزله وطلبت مقابلته من  
يسمح لها الحاح بذلك فاستوفت اذيتها في  
وجها وتناولت موسى من حفية يدها وطلعت  
بها شرابين مصصها وصرخت صرخة شفت  
الغصاء فادر الناس الى اسعافها وشالوها الى  
المستشفى . وصرح بونسلي بانه لا يعرف الفتاة  
الاميرة بسيطة وانها رارته مرة في منزله  
فقالها بالجملة التي يقال بها سائر زواره



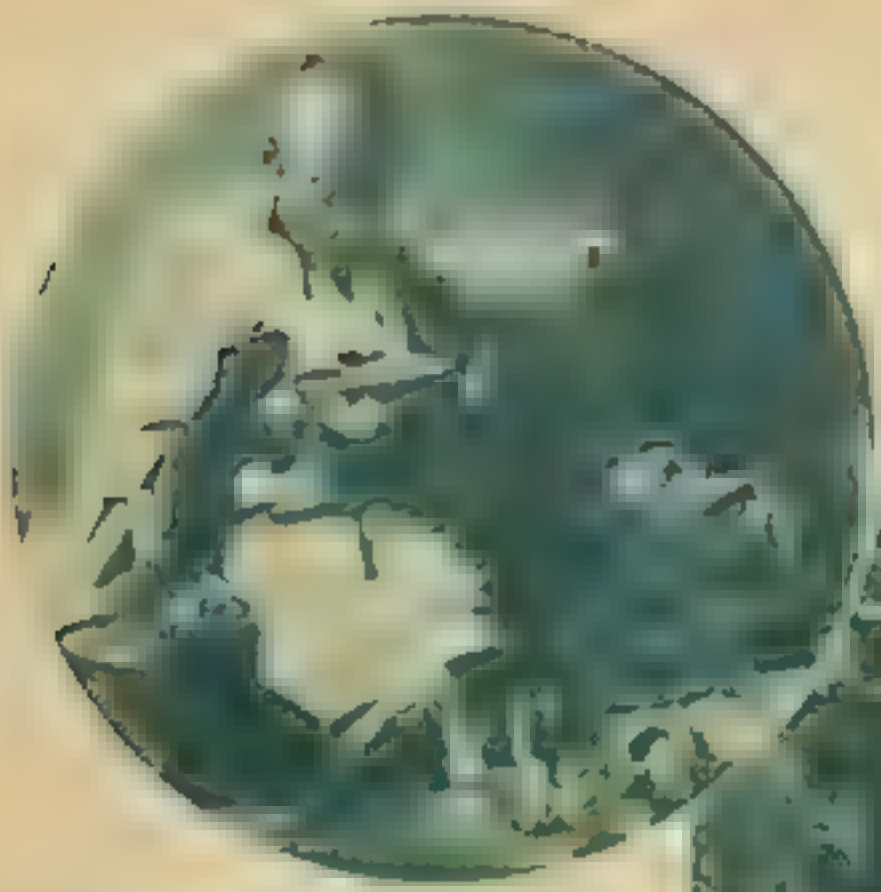
الشعور بالراحة بعد التعب

التعب يضي الفتاة بعد عودتها من رحلة ما اما اذا استنات بماء الكولونيا  
(٤٧١١) النجيب فتنم في الحال بلراحة السامة . ما يديه بـ اسير  
والبصار يزول حالا بعد ذلك بماء الكولونيا (٤٧١١) النجيب  
اطلبوا بالماء الماركة المسجة (٤٧١١) على انيكيت زرقاء مغلف  
(٤٧١١) ماء الكولونيا الحقيقي الوكيل الوحيد . . . . . في مصر ٢٢٥ مصر

**Eau de  
Cologne**



الاضطرابات الاخيرة في الهند

[illegible]

## هامی یتارل فطرمه

تمثل الصورة التي في أعلى المذبح في الزمير  
اللهي الأكبر وهو يسار منظره في موسى  
حدث أن أفرح عنه من موسى D ب « الذي  
مضى فيه حله عقاله



الاضطرابات في جرمي

أخذت هذه الصورة في يومناي لرحال البوليس وهم  
كافول بعض الوطنيين الذين اشبهوا في  
الاضطرابات التي وقعت هناك

التورات في كلدونا

الى النار : صورة أخرى من هذا الكوكب  
استركت في التوراة الهدية الالهية لهم  
لمورون بالقرار من تنكيل الوثنيين بهم و  
يوم الاستقلال المعروف عندهم



## الزلازل

في زمنه الجديدة

برکان

انجودو هو، شور

رى الفارسي الى عجب  
هذا السلام صورة لبركان  
« مجبور هو » الواقع  
على يد عايب علما من  
« ناير » في زلزلة  
الجديدة كما كان عند اول  
تورانه الذي كان مائة  
ثلاث الالار للمريه



معرفة خبرها الزلازل

تمثل الصورة التي في أعلى مدينة « ناير »  
الواقعة على خليج « هوك » بربنتة المدينة  
فعل أن غمرها الزلزال

## عبادة الركوع و السجدة

أمراض الجلد . الاكتر بما . حب الشباب .  
 الحمى . أثر الجروح . استئصال الشعر من  
 الوجه . الثور . القمعية من الوجه . لفرع  
 سجد الاشم سقوط الشعر . الامراض التناسلية  
 الذرستان . تحديد الشباب ( بالكهرباء ) .  
 اضطرابات النساء شهرية . الفرق الزائدة .  
 الحكة الزائدة . آفة الزائدة بحمل الوجه  
 آفة اكس . آفة فوق السحبة -  
 الاستشارة يومياً من ١١ الى واحدة بعد  
 الظهر . ومن ٤ الى ٧ مساء  
 شارع كابل مرة ٣ فوق صوة التبغ  
 تدمون عم ٣١١٧ حنة مصر



أحمد شوقي

عزل هذه الصورة شارع الاعمال في « نايف » الذي كانت كوارث الزلازل على أشدها فيه .  
وترى على حوائطه للماني المبين في الطوب والاحجار وقد صارت كلها حطاماً بعدما دمرتها الزلازل

قامت ولجنة الجديدة في الايام الاخيرة وبلات  
عظيمة من جراء حوادث الزلازل المتوالية التي  
لوحثها على منحصر وواحد فيها مصدا كريمة  
لا تخذ ولا تفسد. يرى الثاني بلوق هذا الكلام  
ثلاث صور للامكن التي كتبت بمحادث الزلازل



## الامبراطور غليوم الثاني

وعلاقته بالملكة فكتوريا

احتفل جلالة الامبراطور غليوم الثاني امبراطور ألمانيا السابق من أيام ميلاده الثانية والسبعين من عمره في احتفال كبير أقيم في القصر الذي يقطن فيه في مساء في مدينة دورن من أعمال هولندا بحضور جميع أفراد الأسرة الامبراطورية الألمانية وفي مقدمتهم سمو الكرونيوز ولي عهد ألمانيا السابق

ولا يخفى ان والدة غليوم الثاني كانت أميرة انجليزية في الأصل وهي كريمة جلالة الملكة فكتوريا ملكة إنجلترا، ومما يرويه جلالة عن حياته أنه كان يروى حديثه بصحة والديه وأخوته، وأنه كان يشعر دائماً وهو في قصورها براحة كان لا يجدها الا في قصر أبيه في برلين وأنهم كانوا يملأونه وأخوته كانوا يملأون أولاد الملكة وأحفادها، ويسمحون له باستعمال اللباس التي كان أولئك يستعملونها لما كانوا في عمره، وشرب الشاي وصبح الزمعة في اللطخ الصغير الذي يقضي فيه الأمراء الانجليز حياً من أوقات السلى في حياتهم ولا يزال غليوم الثاني يذكر ان حديثه

(الملكة فكتوريا) عملت لهم مرة (ياصيب) في قصر وندسور لترحهم وتلبسهم وكانت الخاتمة كمنكة كبيرة على رأسها تاج موسوع على وسادة من السكر. قال غليوم: «ولما ذهبت في المساء لأقول لحدي لينة صبيحة، أحسنها امي رعت جائزة اليانصيب وان الملكة والتاج كانا من صبي، فوصفت يدها على رأسي ثم رصته الى ان التفت عني بيديها، قالت لي: «هذا طال حسن يا امي»، ثم استأمت كلامها بعد لحظة وقالت: «ابدل جهديك دائماً في اطاعة والديك والاحسان اليهما لفر بك أعينهما» وأعطتني حدي في طرف آخر حنكاً حديداً من الذهب لاني أظهرت «شجاعة عظيمة» على قولها لما طلع الدكتور إيجاس أحد أسراري، وقد احتضنت هذا الحنك طويلاً حياتي، غير اني قدته في أيام الثورة عقب الحرب العظيم

ويقول غليوم الثاني ان الملكة فكتوريا كانت تناديه دائماً «امي» أو «ابني العزيز» وان ذلك كان يسره كثيراً، وأنها طلت تناديه بهذا النداء اللطيف حتى صداعته للعرش، وان طيبها الخاص السر جيمس ريد أكد له بعد موتها ان زيارته لها قبل وفاتها كانت آخر ما اعتصمت به اختطاطاً عظيماً

ومما يرويه الامبراطور السابق عن الملكة فكتوريا انها لم تمس زوجها البرنس ألبرت بعد موته لحظة واحدة حتى وفاتها، وانها لم تنزع ثياب الحداد عن جسمها طول تلك السنة وأنه هو (أي غليوم) كان يروى للدفن الذي شيدته له كلما كان يزور قصر وندسور، وأنه

مَرَّهْمُ  
مُؤْنِصُولُ

لا تقدر قيمته في معالجة الجحش  
والحرق والقرص والعص والتهاب  
الجلد وقل الرأس والبواسير الخ

ما رر من حد حلاصت دور العرش  
راني بوقت حديه موصلة حلاصت حله  
وأنه بعضه الذي ان صوره محنوره على  
قربها تنلها وهي في شامها، فأن من ذلك  
فأجيب بأنه لما توفي زوجها ألبرت جلالتها بأن  
شرع في تحت قد هالتظلي الصورة التي حفر  
عنه وهي شابه، لأن حسب حسب لها بحفر  
موتها في شأن صور الصورة التي تحت  
على حده حده صورة محوري في حين ان  
صوره روحها مثله وهو في رجل اثبات اد  
لا نعي انه كان في رهره الحلة لما اثبات فيه  
فه أطفالها

## دخل ملك بلغاريا

في السنة

كنت عملة اسرزة الانجليزية تقول  
ان دخل جلالة الملك بوريس ملك بلغاريا  
لا يريد على سنة لا جبه في الك فكون  
والحالة حده أقصر ملوك أوروبا حالا  
وهو يتولى الاحاق اصلاً على شقيقته  
الفرنسية ابديوكيا، ويقول المارغون ان سموها  
نكتفي كل سنة غستان حديد واحد



وصل الى مصر الدكتور داهش ملك اليوم  
المصاطبي وهو الذي أدهش علماء الشرق  
والغرب بواسطة وسيلته للموارد  
سوايت ومعه سحر جيبه يحرق فيوب  
الناس و«أفكرم» — ويعل ما يحول  
بحاطرم، يد الحطامات القمعة التي يحويهم  
ويحرم عن أحوال العائين والتأهين وعن  
أحوال التنازل والزواج — والفر وتالج  
المصايا الخ... يتدين رأيه بواكده  
كأنيس هوس ١٩٧٧ شارع الملكة مارلي  
مصر تليفون ٤٣٩٨ مدينة - توجد حلة  
حيوية للسداً وحدي لا حال

## مراوح مارللي

المشهورة في انحاء العالم انها اجود المراوح الكهربائية

وامتنها واوفرها

واستهلاكها من ملم واحد الى مليون في الساعة الواحدة

تباع في جميع المحلات

الوكلاء الوحيدون في القطر المصري

اخوان جيدر

الاسكندرية  
٧ شارع طوس باشا  
تليفون ٥٩٢٧

مصر  
٢٣ شارع قزاد الاول  
تليفون مدينة ١٩٥١

والمصنوعات الاخرى لفابريكة

مس. ١٠. لوكولي مدلل. ١٠. كومبانو - برونر



(جروب) طلمبة مروى بمحرك سنن ١٠٠

مولد كهربائي (جينراتور)  
دينامو للطلاء بالكهرباء  
موتور (محرك كهربائي)

تيلر مشتم وتيلر مشتم

ترانسفور ماتور (محرك كهربائي)  
طلمبة مروى

شفاطه كهربائية للآتربة

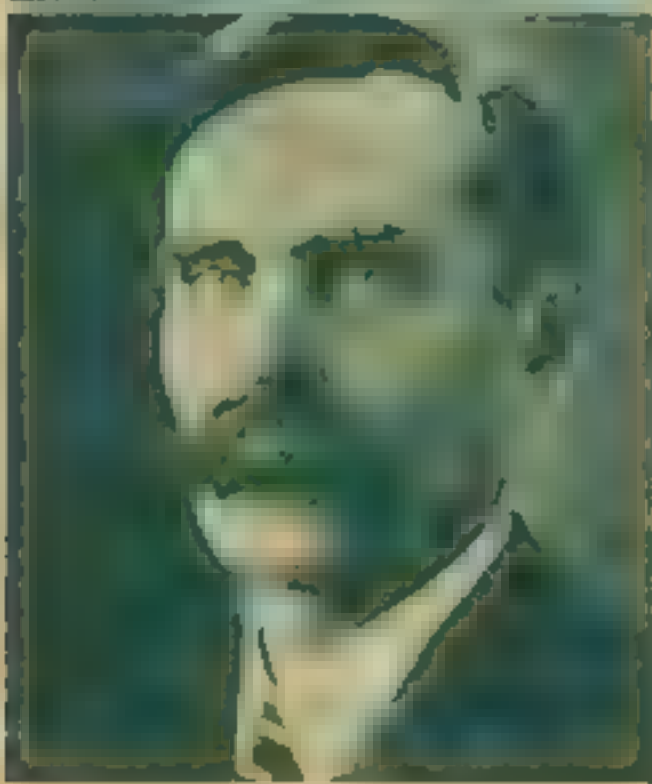
(جروب) طلمبة مياه بمحرك



# حوادث خارجية

## الحركة الفاشستية في ألمانيا

من بين الحركات السياسية البارزة في ألمانيا الحديثة هي الحركة الفاشستية التي قادها أدولف هتلر. وقد نشأت هذه الحركة في ألمانيا بعد الحرب العالمية الأولى، وازدهرت في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة. وقد لعبت هذه الحركة دوراً مهماً في صعود هتلر إلى السلطة في عام 1933.



جبهة اليمين في فرنسا

احتل جبهة اليمين في فرنسا مكانة هامة في السياسة الفرنسية. وقد قادها عدد من الشخصيات البارزة، الذين سعوا إلى تعزيز القيم التقليدية والوطنية. وقد لعبت هذه الجبهة دوراً مهماً في الحياة السياسية الفرنسية في فترة ما بين الحربين العالميتين.



### اميركا وتحريم السكرات

بموجب القانون الجديد في اميركا، تم حظر السكرات في جميع الولايات. وقد تم اتخاذ هذه الخطوة كجزء من الجهود المبذولة لمكافحة المخدرات. وقد حظي هذا القانون بقبول واسع من قبل الجمهور.



طائرة المانيا

الطائرة المانيا الجديدة، التي طورتها شركة لوفتهانزا، تتميز بسرعة عالية وقابلية على التحمل. وقد تم اختبارها بنجاح في عدة رحلات طويلة المدى.



### آلات لا تفترقها مصر

في مصر، لا تزال الآلات القديمة تستخدم في العديد من المجالات. وقد تم الحفاظ على هذه الآلات كجزء من التراث الثقافي المصري. وقد لعبت هذه الآلات دوراً مهماً في الحياة اليومية المصرية.

### ضمها المجر

في عام 1938، تم ضم النمسا إلى ألمانيا النازية. وقد تم اتخاذ هذه الخطوة كجزء من السياسة التوسعية لـ هتلر. وقد حظي هذا القرار بقبول واسع من قبل النازيين.



### المسيح ودمج في جامعة رافعة

في جامعة رافعة، تم دمج المسيحية في المناهج الدراسية. وقد تم اتخاذ هذه الخطوة كجزء من الجهود المبذولة لتعزيز القيم الدينية. وقد حظي هذا القرار بقبول واسع من قبل المجتمع.







شيء بسيط تافه ولكن ما اعظم  
الفرد الذي يضعه في تمنع المرء بطعام

**Cerebos**

ملح سيرا بوس



لشفاء

آلام الرأس والأنسنان والأذنين والآلام العصبية والروماتزم  
والمخى استينوا بفعل أقراص الأسيتايزين المؤكدة المشرقة

الأسيتايزين يباع في أمبولة داخلها ٢٠ قرصاً أو كبسولة  
تحتوى على قرص واحد

الدواء العجيب الذي يمنحك العافية بكاملها

هاك ماقالتة المسمى ماري بيلين نجمة السينما الدائمة الصيت :  
« كنت أشعر بضيق عام وبخبط في قواي الجسدية  
الآن ان تصحى احد أسدقني بتناول الفوسفورين فمن ذلك  
الوقت وأنا أشعر بأنى أدين بدين كبير لهذا الصديق  
ومن الواجب على أن ادينكم من المراتب حصلت عليها من  
استعمال الفوسفورين . الآن اتناوله باستمرار وانتظام  
لاي امد به أسن وأسلم وقد تمكن الحصول عليه في  
الوقت المأخر . ويمكنني ان اؤكد لكم ان عملي يستلزم مني  
بذل مجهود أكثر من طاقتي اذ ليس لي وسعي ان أفتح  
سوى بقرات قصيرة من وقت فراغي لتناول الطعام وساعات

متعبة غلبه لاراحة جسدي . وعلى العموم فاني أشعر بسادة عظيمة في القيام بهي لكن يلزمي في  
الوقت غلبه أخذ كل الاحتياطات حتى لا يتورني الوهن ولا يلازمي الانحطاط . والمساعد الوحيد لي  
على ذلك هو استعمال الفوسفورين بانتظام . ذلك القوي الذي لا يمكنني ان استغني عنه اليه فهو دواء  
عجيب يمنحك العافية بكاملها ويجدد شبابك . وتصيحي الطالعة لكل من يشعر بوهن أو ضعف في قواه  
ولسكن من يقوم بعمل يستلزم منه اجهاد شديد أن يسرع بتناول الفوسفورين (

مدينة يونيفرسال ( كاليفورنيا )

**PHOSFERINE**

الفوسفورين هو أعظم القويات . وهو يشفي الامراض التالية :-

|                 |                |                        |                    |
|-----------------|----------------|------------------------|--------------------|
| الانفلونزا      | الآلام المعوية | الاعياء والتعب         | اضطراب الاعصاب     |
| الوهن والهرال   | شعب الهضم      | التهاب المصع           | للاريا - الروماتزم |
| سر الهضم        | الاجهاد العقل  | الانحطاط - انكسار للمخ | وجع الرأس          |
| الارق - الاجهاد | فقدان الشهية   | فقر الدم               | مرض عرق النسا      |

الفوسفورين يباع في جميع الاجزاعانات على هيئة حبوب وسائل وهو يباع على ثلاثة احجام  
والاحجام الكبيرة هي بلا شك اقل ثمناً نسبياً

Phosferine ( Ashton & Parsons ) Ltd. Ludgate Hill, London, England.

خصصوا

على الاقل ١٠ في المائة

من ارباحكم لأجل الاعلان

اتواتر - كنت

راديو

صوتها كبريق الذهب



لا تردد

بل احصل على آلة اتواتر - كنت



# الرياضة وأثرها في تقوية روح التآلف بين الشرقيين

المرّة الأولى للجامعة الأميركية وأما  
المرّة الثانية فقد كانت الجامعة  
المصرية هي المستفيدة . وبعد أن  
انتهت مدة الإقامة في بيروت قصد  
كلية الجامعة المصرية إلى دمشق  
ومنها إلى تل أبيب والقدس . وقد  
جرت بينهم وبين بعض الرياضيين  
في تلك البلاد عدة مباريات كانوا فيها  
بين طالبين ومطلوبين ، كما أقيمت لهم  
عدة حفلات ذلك على سبيل مكافئتهم  
في تل أبيب اخوانهم الشرقيين . وما  
يستحق الذكر أن اتصال مصر في  
القدس أقام لهم أثناء وجودهم  
بالقدس حفلة شاي بدار القنصلية  
المصرية ، وقد رغب بهم فيها أهل  
البلد . وقد رجعوا بعد ذلك إلى  
مصر وهم يلحجون بذكر ما لقوه  
في رحلتهم من مظاهر الأكرام  
والترحيب ، ولقد كانت هذه الرحلة  
مادة طيبة لمصر في الخارج



كان الشهر الماضي هو موعد عطلة  
منتصف السنة لطلبة الجامعة المصرية  
فقاموا برحلتين إلى الخارج . .  
احداها رحلة علمية إلى بغداد ،  
وقد قامت بها ستة من طلبة كلية  
الآداب . والاخرى رحلة رياضية  
إلى لبنان والشام وفلسطين ، وقد  
قامت بها ستة من بعض لاعبي كرة  
القدم والذين من طلبة مختلف  
الكليات ، وكان على رأسها هاشم  
أفندي زغلول أحد ضباط الحرس  
الملكي وقد أضافا حفلة أقيمت في  
عطلة بطائفة من المعلومات عن هذه  
الرحلة لطلبتها فيما يلي . بدأ أعضاء  
البعثة الرياضية رحلتهم في يوم الاربعاء  
١٠ فبراير الماضي حيث سافروا إلى  
الاسكندرية وركبوا منها باخرة إلى  
إفد فوصلوا إليها في شهر اليوم التالي  
وقد دناهم أعضاء نادي الشبيبة  
الارثوذكسية بيافا للترؤل معهم في  
مباراة لكرة القدم ففقدوا ذلك



## منتخب الجامعة المصرية في القدس

اشتمت هذه الصورة لحضرات أعضاء منتخب الجامعة  
المصرية في أثناء الزيارة التي قامت بينهم وبين منتخب  
فلسطين للسكون من لاعبي الجيش والبوليس الانكليزي

## أمام إحدى البازار في فلسطين

تمثل هذه الصورة حضرات أعضاء الرحلة وهم أمام بئ من  
آبار القنصلية لمرّة واحدة فوجّهوا قوة القنصلية الموجودين به .  
وبرى مع أعضاء الرحلة المصريين بعض حضرات الذين  
رافقوهم في بلدة كركوك التي توجد فيها هذه البئر

مبدأ هو يوم الاحد ١٥ فبراير الماضي . وقد  
قامت البائرة بعد ذلك إلى بيروت عند الغروب  
فوصلت إليها في ثاني يوم صباحاً . وكان في استقبالهم  
هناك مندوبو الجامعة الأميركية فركبوا معهم  
السيارات إلى الجامعة حيث دعوا للترؤل بها مدة  
أقامتهم في بيروت . وقد أقيمت لهم في مساء هذا  
اليوم حفلة تذكارية حضرها جناب قنصل مصر  
بيروت ورئيس الجامعة الأميركية وبعض رؤساء  
الكليات بها . وقد تبادل طلبة الجامعة المصرية  
مع طلبة الجامعة الأميركية مراتين وكان النصر في

## يوم الاعد القادم

يصدر المصور

عدداً خاصاً بالمعرض

مرآة لتقدم مصر الزراعي والصناعي

٢٨ صفحة - غلاف بالالوان

لا تفوتك مطالعته



تجمع الصورة التي في اعلى بين أعضاء  
منتخب الجامعة المصرية وأعضاء فريق نادي  
الشبيبة الارثوذكسية بيافا [ ملوك ]  
اما الصورة التي في الاسفل فهي تمثل  
كلية الجامعة امام البور الخارسي  
للعنصر القديم بدمشق

والصورة التي في اسفل تمثل منتخب الجامعة  
قبل أن يبادى مع منتخب فلسطين  
[ ملوك ]





## مستبد مؤنصووك الاقراص العجيبة لاجل اسحاق والرشيع والبرد والزكام والسعال



### ضعيف وبائس استعمل السانتوجين

بعد مرض منك ، ابتدؤا علاجك باستعمال السانتوجين ذلك الدواء القوي القوي ، في مدة قليلة يزول الضعف وتستعيدون قواكم السانتوجين يعيد الدم ويقوي الجسم والاعصاب بما فيه من الغذاء القوي ويعد الصحة والقوى

كتب طبيب يقول استعملت السانتوجين في حالات كثيرة فكانت النتيجة حسنة جداً لماذا تطيل مدة النقاهة طالما السانتوجين يعيد الصحة والقوة بمدة قصيرة - ابتداء من اليوم واحصل على الصحة باستعمالك السانتوجين ذلك الدواء القوي العجيب

## SANATOGEN

السانتوجين  
الدواء القوي القوي

ان لم يرق لك طعم السانتوجين فاطلبه على أنواعه المختلفة بنكهة لذيذة

لا تنسوا

## أقمشة زيدان

التشكيلة

## عظيمة هذا الشتاء

الحل ميدان قطرة الدكة بكرة ٢٧

(شارع كامل) بمصر

## التاجر

الذي لا يملن عن تجارتهم يعيش في ضنك

## المبالغ الضخمة

التي تنفقها الحكومة البريطانية

تنفق الحكومة الانجليزية على التعليم خمسين مليون جنيه في السنة وقد كانت تنفق أقل من خمسة عشر مليون جنيه على ذلك قبل الحرب العظمى ، وتنفق عشرين مليون جنيه على وزارة الصحة وخمسة وثلاثين مليون جنيه على معاشات المعجزة وستة وعشرين مليون جنيه على وزارة العمل

وتنفق الحكومة الانجليزية عشرة ملايين جنيه في السنة على البوليس وثلاثة آلاف جنيه على صيانة مجلس النواب ومليون جنيه على التمثيل السياسي والقضائي في الخارج

وتنفق الحكومة البريطانية مليون جنيه في السنة على سجونها ومليون جنيه على صيانة المباني العمومية

ولكن الاغريب من ذلك كله ان الحكومة الانجليزية لا تنفق سوى مائة وعشرين ألف جنيه على قلم استعلاماتها السرية في السنة وهي تنفق في السنة ٩٢٠٠٠ جنيه على اشتراكها في جمعية الامم و ٣٦٠٠٠ جنيه على ضيافة كبار زائريها

وتنفق انجلترا ستمائة ألف جنيه في السنة على صيانة مدافن الجنود الذين قتلوا في أثناء الحرب العظمى ويضاف الى هذا المبلغ ٥٠٠٠٠ تخصصها لثقافات اعضاء اللجنة لليهود اليها مراقبة صيانة تلك الدافن

وتنفق الحكومة الانجليزية ٢٢٥٠٠٠ جنيه في السنة على ادارة الانتخابات النيابية في وزارة الداخلية وتنفق المبلغ نفسه تقريباً على النصف البريطاني وتنفق سبعة ملايين جنيه في السنة على جمع الضرائب من الاهالي ولا يقل ما تنفقه الحكومة الانجليزية كل سنة على جيشها وأسطولها وسلاحها عن مائة مليون وعشرة ملايين جنيه

## فهرست المتحف البريطاني

يكلف مائتي ألف جنيه

لم يكن للمتحف البريطاني في لندن فهرست مطبوع حتى سنة ١٨٨١ وفي تلك السنة شرعوا في انجاز الفهرست المخطوط وقدموه للطبع فلاحقاً ألف مجلد واستغرق العمل نحو عشرين سنة

وقد شرعوا اخيراً في إعداد طبعة ممتعة لاعادة طبع الفهرست واستملا هذه الطبعة الجديدة ١٦٥ مجلداً ويتألف كل مجلد من خمسة ممتعة وينتظر ان يستغرق العمل لانجاز طبع هذه الطبعة خمس عشرة سنة وستحتوي على أكثر من اربعة ملايين عنوان وستكلف نحو مائتي ألف جنيه ، ويقول المارغون ان المجموعة الواحدة من هذه الطبعة ستباع بعد طبعها وتجليدها بستائة وستين جنيهاً ومما هو جدير بالذكر هنا ان القانون

الانجليزي يقضي على دور الطباعة والنشر بأن ترسل الى المتحف البريطاني نسخة من كل كتاب تطبعه في خلال شهر من يوم انهاء مطبعته ، وما كان عدد الكتب التي تطبع في انجلترا يتفاوت بين ألف والتي كتاب في الشهر فان هذا يعني ان هناك ألف عنوان على الأقل يجب أن تضاف إلى فهرست المتحف كل شهر

ما هو احسن طعام للاطفال ؟



لقد أصبح الوفاء الاطباء والممرضات والالباء يوجبون تفضيل طعام (ميليّن) على غيره كطعام الاطفال ، فيجب ان يعمل بتعليمهم ، فهو يماثل اللبن الطبيعي في فائدة تغذيته كما يساعد على تنشيط الطفل وتقويته من ساعته ولادته حتى تمام اكتمال نموه .

## Mellin's Food

طعام « ميليّن » هو احسن الاطعمة للتغذية للاطفال يباع في جميع انحاء انحاء مصر والسودان . يمكنك ان تطلب عينة منه وكتاباً مبيناً فيه طريقة الاستعمال من : شركة محارن الادوية المساهمة بمصر . صندوق بوسنة ١٩٣ القاهرة



## السمنة المفرطة

يمكن ازلتها بدون تقليل الطعام

كثيرون منا جربوا كل الوسائل الممكنة حتى المفرقة منها لازالة السمنة المفرطة غير ان التجارب اسفرت عن فشل محقق ، نادراً لا نجرب الا ان طريقة سهلة فعالة هذه الطريقة هي استعمال أقراص مارمولا Marmola Prescription Tablets المستعملة منذ ٢٢ سنة والاشهورة لها من كل الذين استعملوها بما تعطيه من نتائج باهرة لا شك فيها . ولا يحتاج استعمال مارمولا Marmola الى تعاريف مرهقة او نظام خاص في الاكل او العرب . خذ أربعة

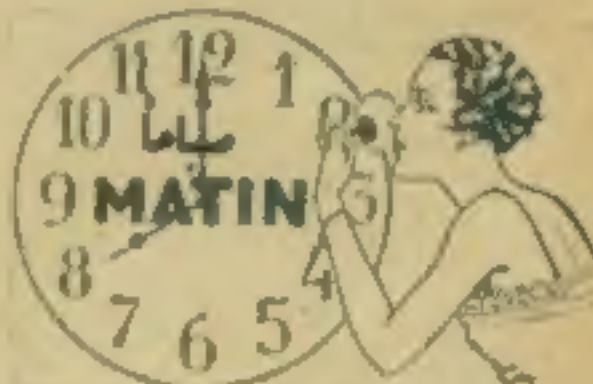
حبوب يومياً حتى ترى ان مقدار ما تقدمه من السمنة يكل لجهتك وشقي القوام ، اسألوا اصحابكم عن Marmola واستمعوا لحديثهم عن اجمال والصحة والوزن الطبيعي هذه الاشياء التي يبالغ الانسان بعد استعمالها . حبوب مارمولا Marmola Prescription Tablets تباع في جميع الصيدليات بمصر ١٩ قرش صاع قلبه الواحد . واذا لم يمكنك استشارتها من الصيدل ان كتب الى متهدي يبعها بالجملة : هيكسون وتوماس ليند - صندوق البوسنة ٦٤٤ مصر وارفق بالطلب ١٩ قرشاً غيرسل لك زجاجة خالصة امرة البريد

## الكبير ماريني

المهضم

مفهم يجب له مضول اكيد في جميع حالات عسر المهضم الناتجة من كسل الكبد وحول الامعاء وله فوق ذلك فائدة عظيمة في حالات ضعف الاعصاب والجسم عموماً بعد الحيات والامراض الحادة والرومنة وهو الدواء الوحيد لسكان لندن الكبير تطلعاين بمصر المهضم والتوراسيا الناعجين من كثرة التفكير والاممال العظيمة - وهو ذو طعم لذيذ

## استعملى البودرة



مرتين فقط في اليوم



ويزول عنك لسان الالف والوجه ان بودرة توكلون يدخلها جزء بسيط من الكرم ليحلبها تحت على الوجه طبقة اليوم فلا الهواء ولا الامطار ولا العرق ايضا يؤثر عليها او يزيلها عن الوجه

بودرة توكلون هي افضل انواع البودرة



## ايها التجار

لا تنسوا ان الزبائن تجهل احسن ما اعترهم به من البضائع





## الاستاذ يوسف بك وهبي

في الصورة

أقامت فرقة التمثيل بمدرسة المتصورة الثانوية حفلة شاي تكريماً للاستاذ يوسف وهبي وأفراد فرقته في أثناء زيارتهم الأخيرة لهذه المدينة . والصورة التي في أسفل تمثل الاستاذ يوسف بك وأفراد الفرقة وقد وقف معهم صاحب الزمة حسن بك البغدادي ناظر المنصورة وحضرة وكيلها وأفراد فرقة التمثيل بالمدرسة [ نظير ]



## تكريم الطلبة الأتراك

أقامت الجمعية الخيرية التركية في يوم الجمعة ٢٧ فبراير الماضي حفلة تكريمية كبرى في فندق السكوتلاند لحضرات أعضاء البعثة الطبية التركية التي وصلت إلى مصر أخيراً لأغراض علمية . وقد حضر هذه الحفلة سعادة الجبال عيسى الدين باشا وزير تركيا المفوض هو وبمسرح رجال المفوضية التركية وكبار الأتراك المقيمين في مصر . والصورة التي في أعلى تمثل الطلبة الأتراك وقد أحاط بهم حضرات الذين حضروا الحفلة [ كدوب ]



## وفد مديرية المتوفية بالمرض

زار وفد مديرية المتوفية بالمرض الزراعي الصناعي في يوم الخميس ٢٦ فبراير الماضي على حساب وزارة الزراعة لزيارة الأقسام الفنية بالمرض . والصورة التي في الأسفل تمثلهم في أثناء وجودهم بأحد هذه الأقسام



## من لندن إلى الخرطوم

تمثل الصورة التي في أسفل أول طائرة مائية وصلت إلى القاهرة في صباح يوم الأحد الماضي من لندن في طريقها إلى الخرطوم وقد أخذت هذه الصورة في محطة الطيران الجديدة على مطار النيل



## سيارة محترقة

كانت السيارة المخصصة رقم ١٠١٥٥ استعمارية تسير في يوم الأحد أول مارس الجاري في ميدان الأوبرا فوقع تماس بين أسلاكها الكهربائية نتج عنه شرر امتد إلى مخزن البنزين فاشتعل وامتد الحريق في جميع أنحاء السيارة



فرقة من فرقة المتجولين في نادي الجيتية الأرثوذكسية في يافا

المصور مازن

## فرقة المتجولين يافا

تأسست في يافا فرقة للمتجولين من حضرات أعضاء نادي القبية الأرثوذكسي في تلك البلدة والصورة التي في الأعلى تمثل بعض أفراد تلك الفرقة بلباسهم الخاص وفي وسطهم حضرة رئيس الفرقة [ ملزق ]